



XLV COLOQUIOS HISTÓRICOS DE EXTREMADURA

*TRUJILLO, 19 al 25 de septiembre de 2016
Dedicados a la figura del rey Fernando el Católico,
con motivo del V Centenario de su fallecimiento
en Madrigalejo (Cáceres)*

Sesiones de trabajo: Fundación Xavier de Salas, Convento de la Coria.



Coloquios Históricos de Extremadura

Resúmenes

www.chdetrujillo.com

XLV
COLOQUIOS HISTÓRICOS
DE EXTREMADURA

Trujillo, 19 a 25 de Septiembre 2016

PATROCINA

Fundación Obra Pía de los Pizarro.

COLABORAN

Excmo. Ayuntamiento de Trujillo.

Excma. Diputación Provincial.

Fundación Xavier de Salas.

Centro de Profesores y Recursos de Trujillo.

Extremadura Histórica.

Asociación Madrigalejo 2016 “Fernando el Católico”, V centenario.

1516-2016, V CENTENARIO DE LA MUERTE DE
FERNANDO EL CATÓLICO EN MADRIGALEJO.

DISEÑO E IMPRESIÓN

Efezeta, Artes Gráficas. Badajoz

PROGRAMA DE ACTOS

LUNES, 19 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Inauguración de los XLV Coloquios Históricos de Extremadura.

20,45 horas:

Recepción de autoridades y participantes en el Excmo. Ayuntamiento de Trujillo.

21,00 horas:

Acto inaugural. Salón de Plenos

Bienvenida: Doña María Rosario Alvarado, presidenta de la A.C. Coloquios Históricos de Extremadura.

Intervención de autoridades.

Palabras de saludo e inauguración de Don Alberto Casero Ávila, Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Trujillo.

21,30 horas:

Lectura Inaugural:

“Extremadura y Fernando el Católico”

Población, economía y sociedad en Extremadura a comienzos del siglo XVI. El ejercicio del poder político: concejos de realengo, señoríos de la nobleza y Órdenes militares. Las rentas del rey Fernando en Extremadura. Viajes y estancias reales en Extremadura, de 1477 a 1511. Los reyes y el monasterio de Guadalupe. El último viaje del rey: diciembre de 1515 y enero de 1516.

La lectura correrá a cargo de don **Miguel Ángel Ladero Quesada**. (Valladolid, 14 enero 1943).



MIGUEL ANGEL LADERO QUESADA

Catedrático de Historia de la Edad Media en la Universidad Complutense de Madrid desde 1978 hasta 2013. Anteriormente, catedrático de la misma materia en las Universidades de La Laguna de Tenerife (1970) y Sevilla (1974), y profesor en la de Madrid (1966).

Miembro numerario de la Real Academia de la Historia (España) desde 1992.

Doctor ‘Honoris Causa’ por las Universidades de La Laguna (Tenerife), Cádiz y Huelva.

Fundador y director de la revista anual *En la España Medieval* (Universidad Complutense) entre 1980 y 2014. Presidente del Comité Español de Ciencias Históricas. Correspondiente de la Academia da História de Portugal y de la Hispano Americana de Cádiz. Miembro del Istituto Internazionale di Storia Economica “Francesco Datini”, Prato (Italia) y de la Comisión Internacional para la Historia de las Ciudades. Palmes Académiques (Francia).

Premio “Menéndez Pelayo” (C.S.I.C., 1974). Premio Nacional de Historia, otorgado por el Ministerio de Cultura en 1994, por la obra *Fiscalidad y poder real en Castilla (1252-1369)*.

Especialista en historia de la Corona de Castilla en los siglos XIII a XV, sus principales investigaciones han tratado, a partir de 1964, sobre temas relativos a fiscalidad y finanzas regias, actividades económicas y grupos sociales, reino musulmán de Granada, Andalucía medieval, Canarias, mudéjares, judíos y judeo-conversos, historia de las ciudades, historia de las doctrinas e instituciones políticas, historia militar, época de los Reyes Católicos, libros y artículos de síntesis, etc. Ha publicado más de 400 libros y artículos de investigación (relación, hasta 2013, en su libro *Poder político y sociedad en Castilla. Siglos XIII al XV*, Madrid, Dykinson, 2014, pp. 405-478).

Libro más reciente: *Los últimos años de Fernando el Católico. 1505-1517*, Madrid, Dykinson / Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno, 2016.

Ha dirigido 46 tesis doctorales presentadas en las Universidades Complutense, de Sevilla y de La Laguna de Tenerife. Más de media docena de ellas con relación extremeña y una de de especial interés para nosotros: “Trujillo y su Tierra en la Baja Edad Media” (M^a Carmen Fernández-Daza Alvear).

Once de los doctores son hoy catedráticos de universidad y otros once son profesores titulares en universidades españolas; cuatro más lo son en universidades de otros países.

*A continuación se ofrecerá un **Vino de Honor**.*

**PROGRAMA
DE LOS XLV COLOQUIOS
HISTÓRICOS DE EXTREMADURA.**

**EXPOSICIÓN
DE PONENCIAS Y COLOQUIOS**

Salón de Actos de la Fundación Xavier de Salas (La Coria)
(Los horarios de las presentaciones de ponencias pueden sufrir ligeras variaciones)

MARTES, 20 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Moderador: *D. Teodoro Martín Martín.*

17,00 horas:

José Luis BARRIO MOYA

Aportaciones a la biografía de don Juan Francisco Manrique de Lara, obispo de Plasencia entre 1760 y 1765.

17,30 horas:

José Antonio RAMOS RUBIO y Oscar de SAN MACARIO SÁNCHEZ

El patrimonio de los misioneros de La Preciosa Sangre y el legado del Marqués de Ovando en Cáceres.

18,00 horas:

Francisco GONZÁLEZ LOZANO y María Guadalupe PÉREZ ORTIZ

Aportación educativa del Seminario Conciliar de San Atón a la sociedad extremeña: 1860-1900.

18,30 horas:

Juan REBOLLOBOTE

Re-conociendo el Trujillo islámico.

19,00 horas:

Felipe SÁNCHEZ GARZO

El Culto y el Misticismo en la obra de Francisco de Zurbarán .

19,30 horas:

Julián CÁDIZ RODRÍGUEZ

Juan González García, un extremeño al servicio de la evangelización de México.

20,00 horas:

Teodoro MARTÍN MARTÍN

Aldeanueva de la Vera a fines del Antiguo Régimen.

MIÉRCOLES, 21 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Moderador: *Don Jesús Barbero Mateos.*

17,00 horas:

Jesús BERMEJO BERMEJO

Bartolomé Dalmao: un conquistador de La Cumbre (Cáceres).

17,30 horas:

Domingo QUIJADA GONZÁLEZ

Superstición, hechizos e Inquisición durante el Barroco extremeño.

18,00 horas:

Juan Carlos RODRÍGUEZ MASA

“Puercos, campanillas, bacines y atabaques” para la demanda de San Antón: un Real Privilegio en la España de los Reyes Católicos

18,30 horas:

Fernando CORTÉS CORTÉS

“EN TODAS PARTES CUECEN HABAS”.

Aproximación a una problemática esencial de la escuela extremeña en las décadas finales del XIX.

19,00 horas:

Juan Pedro RECIO CUESTA y

Francisco BARROSO GARCÍA

Los Cuesta: una saga de militares en la Primera Guerra carlista (1833-1840).

19,30 horas:

Beatriz MAESTRO MATEOS

*Cofradías Mañegas: un Recorrido Histórico
Sobre las Antiguas Fraternidades en San Martín de Trevejo.*

JUEVES, 22 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Moderador: *D. Esteban Mira Caballos*

17,00 horas:

**José PASTOR VILLEGAS, Jesús Francisco PASTOR VALLE,
Montaña Belén PASTOR VALLE**

*Las expediciones científicas españolas a América y
las expediciones dirigidas por Miguel de la Quadra-Salcedo Gayarre.*

17,30 horas:

Manuel GARCÍA CIENFUEGOS

*Las obras hidráulicas en la provincia de Badajoz. El proyecto del ingeniero Manuel Díaz-Marta
sobre los riegos de las Vegas Bajas y el Canal de Montijo.*

18,00 horas:

Esteban MIRA CABALLOS

El origen converso de Hernando de Soto y su nacimiento en Barcarrota.

18,30 horas:

José Manuel JEREZ LINDE

*Repertorio bibliográfico de la villa romana de
la Dehesa de "Torre Águila" (Barbaño, Badajoz).*

19,00 horas:

María Teresa HIDALO HIDALGO

*Manuela Gallardo Gómez. Reflexión y acción pedagógica
de una mujer extremeña a mediados del siglo XX.*

19,30 horas:

**Ramón TENA FERNÁNDEZ, José SOTO VÁZQUEZ,
Ramón PÉREZ PAREJO y Francisco Javier JARAIZ CABANILLAS**
Análisis de la Instrucción Pública en el Partido Judicial de Trujillo entre 1857 y 1900.

20,00 horas:

Martiria SÁNCHEZ LÓPEZ

El pimentón y sus consecuencias sociales y económicas en La Vera a través de la Historia.

VIERNES, 23 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Moderador: *D. Manuel Rubio Andrada.*

17,00 horas:

Ángela LÓPEZ VACAS.

*Las modernas corrientes pedagógicas en el comienzo de
la educación contemporánea en Fuente del Maestro.*

17,30 horas:

Manuel RUBIO ANDRADA

y Francisco Javier RUBIO MUÑOZ

*El megalitismo en Trujillo: las necrópolis de
Las Perillas -Asperillas- y Cañada, Trujillo (Cáceres).*

18,00 horas:

Jacinto J. MARABEL MATOS.

Fiebre y sábanas: el otoño de Wellington en Badajoz (I).

18,30 horas:

Teodoro Agustín LÓPEZ LÓPEZ.

Santa Iglesia catedral Metropolitana de Badajoz.

19,00 horas:

María del Carmen MARTÍN RUBIO.

Hernando Pizarro y la gran ciudad de Cuzco.

19,30 horas:

**Fernando MORENO DOMÍNGUEZ, Francisco PÉREZ SOLÍS,
Alberto DURÁN SÁNCHEZ y Gregorio FRANCISCO GONZÁLEZ.**

El grabado de los Altamirano y la inscripción de la Atalaya.

SABADO, 24 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Moderador: *D. Álvaro Meléndez Teodoro.*

10,30 horas:

Ángel PAULE RUBIO

La Vía de la Plata desde Mérida-Astorga.

11,00 horas:

Álvaro MELÉNDEZ TEODORO

La muralla de Badajoz en 1723. El Informe Bordick.

11,30 horas:

CAFÉ

12,00 horas:

Manuel Antonio GARCÍA RAMOS y José Luis CIFUENTES PEREA

"1890-1898 Nueve años de quintas en Trujillo. Los mozos trujillanos a finales del siglo XIX"

12,30 horas:

Alberto SÁENZ DE SANTA MARÍA VIerna

Signos Notariales en el testamento de Fernando el Católico.

13,15 horas:

ACTO DE CLAUSURA

Entrega de premios:

Premio "Xavier de Salas, para jóvenes investigadores" en su XXIX Edición.

Premio "Fundación Obra Pía de los Pizarro" en su XXII Edición.

Premio "Centro de Profesores y Recursos de Trujillo", en su XI Edición.

Premio Especial XLV Coloquios Históricos de Extremadura.

DOMINGO, 25 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Viaje a MADRIGALEJO y GUADALUPE.

Visita guiada a Madrigalejo.

Presentación de la ponencia:

"Importancia de los Coloquios en la conservación de la Casa de Santa María de Madrigalejo". De doña Guadalupe RODRÍGUEZ CERESO.

Comida de hermandad. Visita a GUADALUPE.

RESÚMENES DE PONENCIAS PRESENTADAS

José Luis BARRIO MOYA.

Aportaciones a la biografía de don Juan Francisco Manrique de Lara, obispo de Plasencia entre 1760 y 1765.

El 9 de agosto de 1759 fallecía don Pedro Gómez de la Torre, quien desde el 2 de marzo de 1756 ocupaba la sede episcopal placentina. Para sustituirle fue nombrado el alcarreño don Juan Francisco Manrique de Lara, a la sazón obispo de Oviedo, quien hizo su entrada en Plasencia en noviembre de 1760. Hombre de salud quebradiza, permaneció poco tiempo en Plasencia, residiendo en Mirabel y Serradilla, donde encontraba remedio para sus males. Es por ello que la huella dejada por el obispo alcarreño en Plasencia es escasa. Sin embargo siempre será recordado por costear con su pecunio el dorado de la soberbia reja de la catedral del coro de la catedral, obra maestra del aragonés Juan Bautista Celma, realizada entre 1597 y 1606.

Jesús BERMEJO BERMEJO.

Bartolomé Dalmao: un conquistador de La Cumbre (Cáceres).

La Historia y su investigación es, muchas veces, aquella vereda no pisada durante siglos y que nos cuesta discernir.

Presento, la historia de Bartolomé Dalmao, vecino de La Cumbre (Extremadura), hijo de Bernardo de Salas y de Elvira Dalmao, que viajó a Popayán en 1563, como criado de Diego García de Paredes.

García de Paredes, recién nombrado Gobernador en Popayán, muere de forma trágica nada más desembarcar en Catia la Mar y Dalmao se queda en los territorios de la Nueva Segovia de Barquisimeto, fundada años antes por Juan de Villegas, donde forma parte de su historia en la colonización, conquista y fundación de ciudades y pueblos; llegando a formar parte incluso, en 1567, de la expedición de Diego de Losada en la fundación de Caracas.

La presentación de la vida de Bartolomé Dalmao representa un orgullo personal, como paisano, y una satisfacción para, a partir de ahora, recordarle en la historia de nuestro territorio.

Julián CÁDIZ RODRÍGUEZ.

Juan González García, un extremeño al servicio de la evangelización de México.

Juan González y García (Valencia del Mombuey, hacia 1510). En 1528 emigró a Nueva España, enamorándose de su nueva patria y sus habitantes. Pronto aprendió su lengua. El 12 de diciembre de 1531 fue intérprete entre el obispo Zumárraga y San Juan Diego, quien le llevó la imagen de Santa María de Guadalupe Tonantzín Ometéotl, estampada milagrosamente en su tilma. En 1534 lo ordenó sacerdote y lo nombró su confesor y secretario. Carlos V lo hizo Canónigo de la Catedral de México (1544). Rector de la Real y Pontificia Universidad de México (1555-57). En 1564 renunció al Canonato, para ir a la conversión de los indios. Murió en 1590 con fama de santidad y está enterrado en la Catedral de México. En 1718 se inició su proceso de beatificación, a petición del Claustro en pleno de la Real y Pontificia Universidad, pero los Autos realizados por el Arzobispo de México nunca llegaron a la Santa Sede.

Fernando CORTÉS CORTÉS.

“EN TODAS PARTES CUECEN HABAS”.

Aproximación a una problemática esencial de la escuela extremeña en las décadas finales del XIX.

Con esta comunicación se ha buscado la aproximación a uno de los problemas al que se han de enfrentar los profesionales de la enseñanza primaria y también los responsables locales, provinciales y nacionales de la educación primaria: el abundante número de faltas que sectores cuantitativamente importantes de los niños y niñas comprendidos entre los 6 y los 9 años de edad que o bien no están matriculados en una escuela o estándolo no asisten cotidiana y habitualmente a ella, obligación definida por la Ley de Instrucción Pública de 9 de septiembre de 1857.

Para ello se presenta una iniciativa del ayuntamiento de Badajoz estableciendo penas pecuniarias a las familias de los alumnos que falten a la escuela y las medidas que desde la Junta Provincial de Instrucción Pública, en base a los informes de visitas del Inspector de Educación Provincial se van adoptando para que se propicie la asistencia de todos los alumnos a las escuelas, aportando algunos ejemplos y un cálculo sobre el valor porcentual de las faltas registradas en la ciudad de Badajoz.

Finalmente, después de un breve análisis de la normativa con la que a nivel estatal se trata de dar solución al problema, se presentan un par de textos de prensa del momento que ponen el centro de su atención en la que parece causa fundamental del problema: la situación económica que se registra y padecen grupos cuantitativamente importantes de la población.

Ya lo habían dicho los clásicos: *Primum vivere,...*

Manuel GARCÍA CIENFUEGOS.

“Las obras hidráulicas en la provincia de Badajoz.

El proyecto del ingeniero Manuel Díaz-Marta sobre los riegos de las Vegas Bajas y el Canal de Montijo”

Partiendo desde las reflexiones que en el año 1784 hizo el viajero Antonio Ponz, secretario de la Real Academia de San Fernando, en su obra Viaje de España, sobre la hoy conocida comarca de las Vegas Bajas, visionando lo que sería, siglo y medio después, el proyecto del Plan Badajoz. Junto con las descripciones del interrogatorio de Tomás López, señalando que estos territorios eran grandes y abundantes, con dehesas y cotos, con rebaños, pero incultos por la poca dedicación a la agricultura.

Hasta adentrarse en el Plan Gasset (1902), influencia de los regeneracionistas, la política hidráulica durante la Dictadura de Primo de Rivera, y la redacción del Plan de Obras Hidráulicas por el ingeniero Manuel Lorenzo Pardo, colaborador de la política hidráulica de Indalecio Prieto, ministro de Obras Públicas (1933), en el que fue insertado el Plan del Cijara, al que llegó el ingeniero Manuel Díaz-Marta Pinilla, encargándose de la redacción del proyecto de los riegos de las Vegas Bajas y el Canal de Montijo. Proyecto que aborda los terrenos regables, la importancia de la presa de derivación, la distribución de cultivos y las obras del canal.

Una vasta empresa para el engrandecimiento de la comarca, según afirmó Díaz-Marta en los años centrales de la II República. Proyecto que auguraba lo que años más tarde el Plan Badajoz desarrolló, quedando el del prestigioso ingeniero arrinconado y silenciado por el nuevo régimen, que tuvo que defenderlo y aclararlo desde el exilio. Estas últimas consideraciones ha sido el motivo de estudiar y divulgar su obra.

Manuel Antonio GARCÍA RAMOS y José Luis CIFUENTES PEREA.

"1890-1898 Nueve años de quintas en Trujillo.

Los mozos trujillanos a finales del siglo XIX"

Este trabajo se centrará en el análisis de un sistema de reclutamiento específico, el sistema de reclutamiento de una determinada etapa, el sistema de reclutamiento del régimen político que se conoce en la historia contemporánea de España como La Restauración.

El objetivo consiste en el análisis de las actas de clasificación y declaración de soldados de los mozos de la ciudad de Trujillo, provincia de Cáceres, y en el espacio cronológico que comprende los años 1890 a 1898. Para ello pasaremos revista a dichas relaciones así como a los Libros de Actas de su Ayuntamiento durante los años citados, intentando extraer las mayores dosis de información que podamos, de forma que esta primera aproximación al estudio de este fenómeno social que fue el reclutamiento obligatorio pueda servir de base para futuros estudios sobre el tema en la localidad, comarca o provincia.

Los 793 hombres adscritos al ayuntamiento de Trujillo, de una manera u otra, se encontraron afectados por la aplicación de las leyes vigentes de quintas, las cuales sirvieron para movilizar el contingente que se enviaría a los territorios españoles de Ultramar. Sus perfiles biológico, cultural y sociológico quedarán expuestos en el texto a fin de facilitar el conocimiento de aquella generación.

Francisco GONZÁLEZ LOZANO y María Guadalupe PÉREZ ORTIZ.

Aportación educativa del Seminario Conciliar de San Atón a la sociedad extremeña: 1860-1900

El trabajo que presentamos en los XLV Coloquios Históricos del Extremadura "Aportación educativa del Seminario Conciliar de San Atón a la sociedad extremeña: 1860-1900" quiere mostrar la trayectoria pedagógica y educativa del Seminario Conciliar de San Atón de Badajoz, centro educativo diocesano de referencia que supo adaptarse a su tiempo, implementar cambios didácticos y ofrecer cultura a todos aquellos que se acercaron a sus puertas. Su nacimiento en mayo de 1664 convierte a San Atón en uno de los centros con más bagaje educativo de toda Extremadura. Sin embargo y debido fundamentalmente a la amplitud de este marco cronológico nos hemos decidido a delimitar nuestro trabajo entre los años 1860 y 1900 por tratarse de una época de gran relevancia en cuestiones educativas y pedagógicas en el marco educativo español y en particular en el de los seminarios.

María Teresa HIDALO HIDALGO.

Manuela Gallardo Gómez. Reflexión y acción pedagógica de una mujer extremeña a mediados del siglo XX.

Manuela Gallardo Gómez es una de las autoras extremeñas más prolíficas de mediados del siglo XX en lo referido a obras de temática educativa. Gracias a su situación familiar, tuvo acceso a una formación de calidad en diferentes países europeos llegando a conocer de primera mano y en profundidad diversos modelos educativos.

Tal circunstancia no hizo más que acrecentar su interés por llevar una educación de calidad a su país, incidiendo en la situación de la Comunidad Autónoma de Extremadura, con el fin de terminar con las altas tasas de analfabetismo y el acceso desigual a la formación primaria. Su preocupación por la pedagogía no sólo se refleja en obras de tipo teórico como ensayos, sino que aparece de manera frecuente en sus obras literarias y divulgativas.

A partir de un análisis histórico y antropológico se pretende resaltar la importante labor realizada por la autora, en un periodo en el que pocas mujeres lograban destacar en el mundo cultural y social, llevando a cabo incluso acciones de tipo emprendedor.

José Manuel JEREZ LINDE.

Repertorio bibliográfico de la villa romana de la Dehesa de "Torre Águila" (Barbaño, Badajoz).

La villa romana de Torre Águila (Barbaño, Badajoz) se descubrió de forma casual en el año 1984, tras los trabajos para la puesta en regadío de una finca agrícola. Existían ya algunas referencias del s. XVII de la mano del historiador Bernabé Moreno de Vargas al referirse a un lugar llamado los "paredones" donde tendría lugar el hallazgo de la imagen de Ntra. Sra. de Barbaño, patrona de Montijo.

La primera campaña de excavaciones arqueológicas tendrían lugar en 1984, y a estas se han ido sucediendo otras más. Es un yacimiento con una secuencia ocupacional que va de mediados del s I al VII d C. De lo excavado hasta la fecha se deduce que se trata de un asentamiento de carácter rural, de gran extensión, y de la que conocemos tanto la pars rústica como la urbana.

Dedicada a la explotación del vino y el aceite, conserva un importante complejo de transformación y almacenamiento de estos productos. El lugar contó con al menos dos edificios culturales, uno de ellos en forma de cruz latina, pasaría a convertirse en una especie de ermita rural que congregaría a una pequeña comunidad. Es de destacar igualmente la serie de estancias privadas y la monumentalidad de algunas de algunas instalaciones, tratándose de una villa de tipo áulico.

Teodoro Agustín LÓPEZ LÓPEZ.

Santa Iglesia catedral Metropolitana de Badajoz.

Sabemos cuál es la diferencia que hay entre una iglesia impregnada por la oración y una iglesia convertida en museo. Hoy nos encontramos ante el peligro de que nuestras iglesias lleguen a ser museos. Volvamos a recordar aquello de lo que siempre vive la iglesia, que el Señor sale en ella constantemente a nuestro encuentro.

En efecto, nos obliga a presentar tres aspectos: histórico, teológico, existencial, antes de entrarnos en la fábrica del templo que nos ocupa.

Su vida litúrgica comienza desde el siglo XIII hasta nuestros días, siendo el templo primero artístico de la archidiócesis.

El núcleo central será la fábrica en tres partes diferenciadas: Nave central con presbiterio, coro, órganos y cripta; nave lateral de Ntra. Sra. de la Antigua (del evangelio) y nave lateral de de San Blas (de la epístola), con sus respectivas laterales. Concluimos con el claustro, donde se ubican los mausoleos y capillas laterales.

Solo quisiera aportar una ayuda a los muchos visitantes que frecuenta la catedral de Badajoz, al mismo tiempo que nos pueda ayudar a vivir la liturgia solemne del Sucesor de los Apóstoles.

Ángela LÓPEZ VACAS.

Las modernas corrientes pedagógicas en el comienzo de la educación contemporánea en Fuente del Maestre.

La preocupación por transmitir los conocimientos adquiridos a las nuevas generaciones es una constante que, desde muy temprano también aparece en Fuente del Maestre (Badajoz). Las nuevas corrientes pedagógicas con las que se inicia el siglo XX, entre ellas las escuelas del Ave María, no tardaron en extenderse por la geografía española. En este trabajo se pretende abordar el estudio de la primera escuela formal contemporánea en Fuente del Maestre desde dos aspectos

fundamentales e íntimamente relacionados. Por un lado, el devenir histórico que marcó su nacimiento y desarrollo; y por otro lado, las dos corrientes pedagógicas que determinarán su actividad: la escuela del Ave María y la espiritualidad franciscana.

El estudio de estos dos aspectos nos permitirá conocer mejor una importante parte de la educación en la Baja Extremadura debido a sus importantes consecuencias pedagógicas y sociales, las cuales determinarán el futuro cultural de una gran parte de la población joven a lo largo de más de treinta años.

Beatriz MAESTRO MATEOS.

Cofradías Mañegas: un Recorrido Histórico Sobre las Antiguas Fraternidades en San Martín de Trevejo.

San Martín de Trevejo, esta villa a la cual la naturaleza ha querido hermopear con paisajes capaces de satisfacer al más exigente turista, dotada de un cielo diáfano, temperatura agradable, hermosos y sorprendentes castaños que rodean las sólidas casas de piedra, fértiles valles de pradera que fecundizan sus arroyos de cristalina agua, cuenta con un fervor religioso procedente de tiempos lejanos que encontró su máxima expresión en los siglos XVII, XVIII y XIX a través de creación de hermandades y cofradías. Con este trabajo, pretendemos exponer la importancia que tuvieron tres de las más trascendentales cofradías que organizaban la vida de los mañegos en un tiempo donde la devoción, y también el temor a la muerte, provocaban una necesidad de agrupación que desde tiempos inmemoriales ha caracterizado al ser humano.

Jacinto J. MARABEL MATOS.

Fiebre y sábanas: el otoño de Wellington en Badajoz (I).

Después de la batalla de Talavera y hasta finales del año 1809, el Ejército británico se mantuvo replegado e inactivo, acantonado en las proximidades de Badajoz. Algunos historiadores acusaron de indolente a su comandante en jefe, el general Arthur Wellesley, vizconde de Wellington por entonces, que de este modo dejó expedita la conquista de Andalucía a las tropas francesas. Pero lo cierto es que los extenuados y famélicos hombres que acamparon en las vegas del Guadiana no estaban en condiciones de combatir y, por si fuera poco, una epidemia de tifus desatada ese otoño despachó a más de diez mil de ellos a improvisados hospitales de campaña, mientras a otros cientos hubieron de ser enterrados en fosas excavadas allá de los baluartes. La reserva de esta adversidad fue mantenida firme hasta nuestros días por los hagiógrafos de Lord Wellington, dando lugar a erradas interpretaciones sobre la estrategia militar empleada por entonces. Este trabajo tratará de revisar aquellas teorías en base a los numerosos testimonios que nos fueron legados por algunos sus protagonistas, aquellos soldados y oficiales británicos que padecieron privaciones y llegaron a sobrevivir a la cruenta enfermedad que diezmó el Ejército. Para ello hemos reconstruido su penoso periplo a través de la Sierra de Guadalupe hasta Badajoz, así como sus impresiones durante su estancia en la capital de Extremadura. Aquí, como también desvelamos, fijó su residencia y curó de terciarias el propio Lord Wellington, hasta que, sin duda agotado de agasajos, banquetes, bailes y amantes, después de cien días, abandonó la ciudad a su suerte.

Teodoro MARTÍN MARTÍN.

Aldeanueva de la Vera a fines del Antiguo Régimen.

Esta comunicación se plantea como objetivo vislumbrar como se produce, en una población específica de Extremadura, la transición del Antiguo al Nuevo Régimen Liberal. Tomando como

espacio concreto la población de Aldeanueva de la Vera se examinan los rasgos peculiares de esta villa en la segunda mitad del siglo XVIII. Utilizamos como documentación el catastro de Ensenada, los interrogatorios de Tomás López y de la Real Audiencia de Extremadura entre otras fuentes. Obtenido el título de villa en 1802, nos aproximamos a su nuevo estatus tras las desamortizaciones y demás medidas de carácter burgués. El diccionario Madoz es también una fuente de datos de interés. Pretendemos ver a través de este ejemplo como la revolución liberal afecta a los entes locales en nuestra región.

María del Carmen MARTÍN RUBIO.

Hernando Pizarro y la gran ciudad de Cuzco.

En el presente trabajo pretendo poner de manifiesto los enormes esfuerzos que, según relata un manuscrito titulado Relación del sitio de Cuzco, atribuido al obispo fray Vicente Valverde, realizaron todos los hermanos Pizarro para mantener Cuzco dentro de la gobernación concedida por el emperador Carlos V a Francisco, especialmente las incesantes luchas que con tal propósito mantuvo Hernando.

Álvaro MELÉNDEZ TEODORO.

La muralla de Badajoz en 1723. El Informe Bordick.

La muralla moderna de Badajoz comienza a establecerse a mediados del siglo XVII, a causa del levantamiento, Guerra de Restauración, de Portugal (1640-1668). La plaza fuerte de Badajoz se convertirá desde entonces en uno de los puntos clave de las guerras y conflictos que se mantendrán en la frontera hasta bien avanzado el siglo XIX. Cabecera de Capitanía general, plaza fortificada con gran capacidad de alojamiento, defensa y almacenamiento, por ella pasarán los principales ingenieros militares para proyectar, construir o reformar sus defensas.

En 1723 el Ingeniero Diego de Bordick, remite un informe al capitán general señalando el mal estado de las murallas y los trabajos principales a efectuar para su reparo y puesta a punto. A partir de estos informes se trazará una extraordinaria colección de planos y proyectos en la que tomarán parte los Ingenieros Subreville, Moreau, Amici y otros. En la bibliografía señalamos los trabajos de investigación publicados sobre estas trazas.

En este trabajo presentamos la transcripción del informe presentado por Bordick, con anotaciones y referencias bibliográficas, a fin de ponerlo a disposición del interesado en el estudio de estos temas.

Esteban MIRA CABALLOS.

El origen converso de Hernando de Soto y su nacimiento en Barcarrota.

El adelantado de La Florida nunca dijo dónde nació, una circunstancia que ha alimentado históricamente la disputa entre Barcarrota y Jerez de los Caballeros. En esta comunicación aportamos un dato desconocido de su biografía: su origen judeoconverso. Ello le llevó a trocar su apellido Méndez de Soto por el Soto a secas, menos sospechoso a los ojos de los inquisidores, al tiempo que trataba de airear lo menos posible su cuna barcarrotaña. Buscaba, como tantos otros, escamotear su ascendencia conversa. De hecho, difundió hasta donde pudo su origen jerezano, algo que pudo dar por válido el Fidalgo de Elvas, que era portugués y no conocía personalmente a su familia, pero no el cronista Juan de Coles, que era vecino de Barcarrota y conocía perfectamente a su familia.

Los argumentos defendidos en este texto permiten encajar todas las piezas del puzzle, despejando prácticamente todas las dudas sobre su origen barcarrotero.

**Fernando MORENO DOMÍNGUEZ, Francisco PÉREZ SOLÍS,
Alberto DURÁN SÁNCHEZ y Gregorio FRANCISCO GONZÁLEZ.**

El grabado de los Altamirano y la inscripción de la Atalaya.

Aprovechamos la inmejorable oportunidad que nos brindan los XLV Coloquios Históricos de Extremadura para presentar dos monumentos rupestres de carácter singular: un grabado de cazoletas en un abrigo rocoso del alcázar de los Altamirano, en pleno casco antiguo de Trujillo, y una inscripción religioso-conmemorativa en el cerro de la Atalaya, en término de Madroñera. Los dos son testimonios de especial valor, debido tanto a su rara tipología como a las múltiples posibilidades que ofrecen de cara a su interpretación. En el primero, podemos observar más de un centenar de cazoletas grabadas. Estas manifestaciones rupestres, tan habituales en nuestra región, suelen datarse en diferentes períodos de la prehistoria y, como tal, el panel Altamirano podría constituir una de las evidencias de ocupación humana más antiguas del núcleo urbano trujillano. No obstante, es posible establecer correspondencias muy precisas entre estas cazoletas y algunos patrones de constelaciones celestes, circunstancia que nos obliga a examinar el monumento bajo otras perspectivas. En segundo lugar, la inscripción de la Atalaya nos ofrece un riquísimo reflejo de la situación del desmembrado alfoz trujillano en la primera mitad del s. XVII, proporcionándonos una valiosa información acerca de la religión y la sociedad de la comarca trujillana en la centuria del Seiscientos.

El objetivo de nuestra comunicación es tan sencillo como poco ambicioso: dar a conocer ambos monumentos al gran público y ofrecer una primera interpretación de los mismos.

**José PASTOR VILLEGAS, Jesús Francisco PASTOR VALLE y
Montaña Belén PASTOR VALLE.**

Las expediciones científicas españolas a América y las expediciones dirigidas por Miguel de la Quadra-Salcedo Gayarre

Además de los cronistas extremeños de Indias que escribieron sobre asuntos científicos, hubo científicos extremeños o conexos con Extremadura que pasaron a América en las expediciones científicas españolas. Como una continuación de nuestro trabajo reciente Itinerario de Hernán Cortés en el descubrimiento y conquista de México, antecedente de la Primera Expedición Científica al Virreinato de Nueva España (XLIV Coloquios Históricos de Extremadura, en prensa), y de otros trabajos nuestros sobre Extremadura y América, éste versa sobre la Primera Expedición Científica a América (1571-1577) realizada en el reinado de Felipe II, cuyo investigador principal fue el Doctor Francisco Hernández, médico y naturalista toledano vinculado antes con los Reales Hospitales de Guadalupe. También versa sobre las expediciones científicas españolas de los siglos XVIII y XIX, destacando la participación de los científicos José Antonio Pavón Jiménez y Vicente Cervantes Mendo. Y, motivados por la muerte reciente de Miguel de la Quadra-Salcedo Gayarre, tratamos también de las expediciones a América dirigidas desde 1979 por este madrileño internacional polifacético, cercano a Extremadura y experto en el conocimiento de América, en las que han participado miles de jóvenes de diferentes países; la de 2016 ha recalado en Madrigalejo debido al V Centenario de la muerte del rey Fernando el Católico en esta localidad cacereña.

Consideramos que tales expediciones y otras razones confluyentes se deben tener en cuenta para impulsar un gran centro de exposición general permanente en Trujillo, en donde se muestre también al turismo nacional e internacional de manera concisa y didáctica las aportaciones significativas de Extremadura en América conexas con la ciencia y la tecnología.

Ángel PAULE RUBIO.

La Vía de la Plata desde Mérida-Astorga

La Vía de la Plata Mérida-Astorga conforta una unidad que no puede entenderse por separado. La Vía de la Plata es Extremadura y Castilla-León. Pasa por las provincias de Badajoz, Cáceres, Salamanca, Zamora y León. Cada una de estas provincias, dentro del conjunto, tiene personalidad propia perfectamente definida, por ello, para entender esa unidad debemos, por razones de espacio, dedicarle un apartado diferente. Cosa que ha sido y es mi objetivo.

Razones geológicas y morfológicas, de suelo y clima, de los diferentes pueblos prerromanos, que la habitaron, han sido las causas de estos momentos en los que se hace un estudio. Cuando la Historia ya está sedimentada y cada hecho pasado nos lo presenta en presente histórico, será la oportunidad de hablar de pluralidad dentro de una misma unidad.

Domingo QUIJADA GONZÁLEZ

Superstición, hechizos e Inquisición durante el Barroco extremeño

La superstición y la magia han estado siempre muy arraigadas entre los españoles, dependiendo de las influencias precedentes y circunstancias del momento, a pesar de la condena de la Iglesia. La incultura, situación política y económica favorecían su cultivo. Y fue uno de los servicios más solicitados para solventar los problemas que acuciaban la vida diaria de los diversos colectivos sociales.

Pero sería el siglo XVII, el del Barroco por antonomasia, aquella España que veía el comienzo de su declive hegemónico bajo el cetro de los Austrias, cuando la superstición alcanzaría un grado tal de inserción en la sociedad que en todos los estratos creían en la intervención de lo sobrenatural en sucesos de diversa índole; e, incluso, en el devenir de la vida cotidiana. Sustituye al ardiente misticismo y la fiebre teológica que protagonizaron el XVI. La España de los Austrias sufrió grandes crisis de ideales y una relajación moral y en las costumbres propicias para desarrollar creencias supersticiosas, prácticas que alcanzaron a todos los campos: el pensamiento, las artes y las mismas costumbres. Como es harto conocido, el Tribunal del Santo Oficio no tardará en intervenir intentando frenar dicha expansión.

La verdad es que esa mentalidad no ha desaparecido en la actualidad y la práctica del tarot, signos zodiacales, videntes, etc., proliferan en la vida pública y en los medios sociales.

Para realizar este trabajo nos hemos servido de un Expediente de la Inquisición (Legajo 1.987, Número 22), procedente del Archivo Histórico Nacional, que se une a otros similares estudiados a nivel regional o nacional. Y tiene como protagonista a una vecina de Navalmoral (posiblemente, transeúnte), que actuó en Trujillo y Llerena (fundamentalmente).

José Antonio RAMOS RUBIO y Oscar de SAN MACARIO SÁNCHEZ.

El patrimonio de los misioneros de La Preciosa Sangre y el legado del Marqués de Ovando en Cáceres.

Estudio de investigación sobre el legado de Don Vicente Mariano de Ovando Solís y Perero (1783-1864), III Marqués de Ovando, un rico hacendado cacereño, que en varias ocasiones rigió la villa. En 1824 fue nombrado gentilhombre de Cámara de Fernando VII. A la muerte del monarca en el año 1833 apoyó la causa del Infante don Carlos, convirtiéndose en un destacado carlista. Cuando los ejércitos liberales afirmaron la corona hispana en las sienes de Isabel II tras el abrazo de Vergara

en el año 1839, decide emigrar a Italia, donde contraerá matrimonio ya sexagenario. Será en aquel país donde tenga conocimiento de la Congregación de los Misioneros de la Preciosa Sangre, institución de gran prestigio por aquellas fechas debido al testimonio evangélico y misionero de sus miembros a lo largo de todo el territorio italiano. El Marqués don Vicente Mariano, conmovido por la labor de aquellos sacerdotes, hará testamento en el año 1856 a favor de la congregación legándoles gran parte de su fortuna, entre las que se encontraban la Casa del Sol y la Casa de la Cuesta de la Compañía con interesantes bienes muebles. Es importante resaltar que la fachada de la Casa del Sol ha sido descrita en algunas guías de Cáceres. Pero es la primera vez que se ha realizado un estudio de investigación y fotografías del interior del edificio palaciego así como un inventario de cada uno de los bienes muebles (esculturas y pinturas) que se conservan en la Casa del Sol, patrimonio del Marqués de Ovando.

Juan REBOLLO BOTE

Re-conociendo el Trujillo islámico.

El pasado islámico de Extremadura continúa siendo muy desconocido para la inmensa mayoría de la población residente y/o visitante de esta región. Sigue siendo una asignatura pendiente para gran parte de los investigadores extremeños, que tradicionalmente han enfocado sus estudios a temáticas de una mayor repercusión académica y socio-identitaria: Roma, “la Reconquista”, Iglesia y Nobleza, América, etc. En el caso específico de Trujillo han predominado, hasta cierto punto de manera lógica, los estudios sobre los conquistadores y colonizadores del Nuevo Mundo, así como las causas y consecuencias de su relevancia dentro y fuera de la ciudad trujillana (linajes de nobles e hidalgos forjados en la guerra medieval, la arquitectura palacial y eclesiástica, la trascendencia histórica del hecho americano y de la figura principal de Francisco Pizarro, etc.). En menor medida, han prosperado, sobre todo en los últimos años, investigaciones sobre arqueología prehistórica e histórica o sobre múltiples aspectos del periodo bajomedieval y moderno. Sin embargo, a excepción de escasas y limitadas aportaciones, la etapa andalusí no ha gozado del interés investigador que, a nuestro juicio, ha de conllevar el medio milenio de dominio efímero islámico. Paradójicamente, se da el caso de que el trabajo más completo sobre el territorio nororiental extremeño en época musulmana, de Sophie Gilotte, está editado en francés y no dispone de traducción al castellano.

Sin lugar a dudas, uno de los motivos principales de la escasez de estudios sobre el Trujillo andalusí viene dado por la limitación documental específica sobre tal periodo, pero también por la falta de consideración por lo islámico y la dificultad de su abordaje. No obstante, la proliferación en los últimos tiempos de traducciones castellanas de crónicas árabes, de ciertas obras de carácter regional y peninsular sobre temática concreta del occidente andalusí y de otros estudios específicos sobre arqueología, epigrafía, numismática o toponimia arabo-islámica, permiten una nueva aproximación a la realidad histórica del Trujillo musulmán. Es, por tanto, factible y necesaria una recuperación y reivindicación del legado islámico de una ciudad de cierta importancia como fue la Trujillo de los últimos momentos andalusíes. Su re-conocimiento permitirá una mejor comprensión del enclave y del territorio trujillano y podrá facilitar el desarrollo de futuros trabajos históricos y arqueológicos, como podría ser, por ejemplo, el del yacimiento de la Villeta de Azuquén.

Abordaremos este trabajo desde una perspectiva local pero también regional, en tanto que solo conociendo el contexto geo-histórico de los siglos VIII al XIII podemos extraer conclusiones particulares del caso de Trujillo. Serán tratadas cuestiones tales como el poblamiento bereber de la zona, el determinante fronterizo, la entidad administrativa y poblacional, el factor comercial y económico o la relevancia de ciertos musulmanes trujillanos. Nuestro propósito busca recopilar la documentación y bibliografía existente, poner al día el estado de la cuestión y aportar nuestra visión investigadora de este periodo concreto. Así pues, nos centraremos en la etapa andalusí de la Historia islámica trujillana, sin olvidar que tal herencia no termina ahí, puesto que sucederán los epílogos mudéjar y morisco en los siglos subsiguientes.

Juan Pedro RECIO CUESTA y Francisco BARROSO GARCÍA.

Los Cuesta: una saga de militares en la Primera Guerra carlista (1833-1840).

La comúnmente conocida como «guerrilla de los hermanos Cuesta» constituye un caso de estudio singular y paradigmático por su relevancia histórica no ya solamente en el marco de la Historia Contemporánea extremeña sino también en un contexto nacional. Y es que, los hermanos don Feliciano, don Francisco, don Félix y don Antonio Cuesta Jiménez, junto a don Fulgencio Cuesta Gallego —hijo de don Feliciano—, tomaron parte activa en tres de los más importantes conflictos bélicos que se sucedieron en la primera mitad del agitado siglo XIX: la Guerra de la Independencia (1808-1814), la pugna habida entre realistas y liberales durante el Trienio Liberal (1820-1823) y la Primera Guerra carlista (1833-1840).

Partiendo de esta premisa, este trabajo tiene como principal objetivo sacar a la luz su periplo vital durante la Primera Guerra carlista, periodo histórico en el que los Cuesta lucharon por la causa de don Carlos en tierras extremeñas y, actualmente, el menos conocido en lo que a su actuación e importancia se refiere. Para tal fin, vamos a analizar su participación en esta contienda, abordando los aspectos más importantes de la vida de estos militares que se convirtieron en unos de los más renombrados guerrilleros extremeños de la centuria del Ochocientos.

Guadalupe RODRÍGUEZ CEREZO.

Importancia de los Coloquios en la conservación de la Casa de Santa María de Madrigalejo.

Tras la Desamortización, la Casa de Santa María, lugar donde había fallecido el rey Fernando el Católico el 23 de enero de 1516, estuvo durante unos años abandonada y dada al expolio; después fue parcelada y sacada a subasta como solares, donde se construyeron un buen número de viviendas. Del antiguo edificio sólo sobrevivió una amplia sala y que a duras penas sobrevivió hasta la segunda mitad del S. XX.

En 1971, Lorenzo Rodríguez Amores presentó en los Coloquios Históricos de Extremadura el trabajo “La Casa de Fernando el Católico en Madrigalejo”. Al finalizar, hacía un llamamiento del estado de ruina en el que se encontraba un edificio tan emblemático de la Historia de España. Comenzó entonces una campaña para evitar su desaparición encauzada en dos direcciones; por una parte, lograr que la Casa de Santa María fuese declarada Monumento Nacional, y por otra, denunciar y airear el estado de abandono en el que se encontraba.

La declaración de Monumento Nacional llegó en 1980, y casi al mismo tiempo, la empresa Hidroeléctrica Española compraba los restos de la Casa de Santa María y comenzaba su restauración bajo la dirección de Miguel de Oriol. Con las obras de rehabilitación, no sólo se logró recuperar el lugar de la muerte del rey Fernando el Católico, sino que, además, se ha dado un valor añadido al edificio con el decorado simbólico que está plasmado en su interior.

Juan Carlos RODRÍGUEZ MASA.

“Puercos, campanillas, bacines y atabaques” para la demanda de San Antón: un Real Privilegio en la España de los Reyes Católicos

Los campesinos de nuestra geografía otorgan a San Antonio Abad el patronato sobre los animales, pero esto no siempre fue así desde el principio. Nada en su hagiografía hacía presagiar su abogacía especial. A partir del siglo XI, fue cuando su fama milagrosa como sanador de la en-

fermedad llamada “fuego de San Antón” se extendió entre el pueblo mediante la Orden Hospitalaria de los monjes Antonianos. Los Antonianos lograron durante varios siglos, y gracias al favor de los soberanos católicos, una considerable expansión de varias decenas de casas hospitalarias por todos los reinos españoles. Del mismo modo, disfrutaron de diversos privilegios reales “por la gran devoción y reverencia que sentía por el Santo”.

Mediante la presente comunicación reseñamos los replanteamientos de la organización hospitalaria de la Orden de San Antón castellana, principalmente, durante el reinado de los Reyes Católicos. Nos fijaremos sucesivamente en las iniciativas de la Corona, que por una parte, tiene en cuenta la situación hospitalaria heredada y, por otra, se empeña en controlarla. Disponemos para esta revisión de un considerable lote documental que nos permite asomarnos con seguridad al tema desde la óptica de la Corona.

**Manuel RUBIO ANDRADA y
Francisco Javier RUBIO MUÑOZ.**

*El megalitismo en Trujillo: las necrópolis de
Las Perillas -Asperillas- y Cañada, Trujillo (Cáceres).*

Generalmente, los historiadores que se han ocupado del tema lo han hecho muy superficialmente; incluyen los conceptos que dominan como pueda ser Neolítico, dolmen, menhir, etc., sin ocuparse de aportar localizaciones más o menos exactas, ni precisar datos objetivos sobre los restos de esos monumentos; así quedan de forma inconcreta en el medio físico. Sinceramente creemos que no sabían de la existencia de ningún vestigio megalítico en nuestro entorno próximo.

Este trabajo intenta suplir esa ausencia y pese a los pocos datos aportados no cabe dudar de su existencia lo cual nos incluye ya objetivamente, dentro de la cultura megalítica en Extremadura.

Alberto SÁENZ DE SANTA MARÍA VIERNA.

Signos Notariales en el testamento de Fernando el Católico.

El 22 de ero de este año 2016 se han cumplido 500 años del testamento del Rey Fernando II de Aragón, otorgado tan sólo unas horas antes de morir en la “Casa de Santa María” en Madrigalejo (Cáceres).

El testamento del Rey es un documento de extraordinaria importancia desde muchos puntos de vista, pero sólo quiero ocuparme de una cuestión: los signos notariales que tiene.

El signo notarial es una seña de identidad de los Notarios españoles, prácticamente exclusiva en el mundo. Supone la representación gráfica de lo más importante del documento notarial que es la afirmación notarial de autenticidad, de plena validez legal (lo que se condensa también en la clásica expresión “Doy Fe”).

Sorprendentemente, el testamento de Fernando tiene dos signos notariales: uno, el de Miguel Velázquez Clemente (Protonotario de Aragón); y el otro, el de Alonso de Soria (Lugarteniente del Protonotario). A explicar esta duplicidad de signos notariales obedece esta Comunicación.

Felipe SÁNCHEZ GARZO.

El Culto y el Misticismo en la obra de Francisco de Zurbarán.

Con este trabajo nos acercamos en esta ocasión a la obra de uno de los grandes nombres de la pintura Española del siglo XVII: Francisco de Zurbarán extremeño nacido en Fuente de Cantos.

Quiero dar un relieve especial a la vida familiar, ya que hay escasas noticias sobre ella. También remarco las “Inmaculadas Concepción” de Zurbarán, como un taller industrial de arte en el siglo XVII, y acompañado con una película de 13’45 segundos, comentada por mí, en el momento de proyectar de algunas de las obras más importantes de nuestro emblemático artista. Situado en una atmósfera barroca contra reformista que predominaba en aquellos tiempos de siglo XVI y XVII, la mayor parte de los compradores o personas que encargaban las obras a los artistas eran de índole religiosa. En España, en el conocido Siglo de Oro de la pintura es prácticamente inexistente la representación profana.

La monarquía española, erigida desde los tiempos del reinado de Felipe II en defensora a ultranza de la Contra reforma católica, condujo a una interpretación de las artes figurativas, especialmente la pintura, como un instrumento de la prédica religiosa hasta extremos casi fanáticos.

Martiria SÁNCHEZ LÓPEZ.

El pimentón y sus consecuencias sociales y económicas en La Vera a través de la Historia.

Después de una introducción donde exponemos los documentos utilizados para la realización de este trabajo, hablamos, en primer lugar, de los orígenes del Pimentón y seguidamente, de los cultivos tradicionales de La Vera.

En el capítulo IV exponemos los inicios del cultivo del Pimentón en la Comarca y sus consecuencias. A continuación tratamos sobre la Revolución Agraria de La Vera para extendernos después en el estudio del cultivo del Pimentón en el primer tercio del siglo XX en los siguientes apartados: 1º) La expansión del cultivo y sus consecuencias. 2º) Extensión de los regadíos. 3º) El paso de la industria artesanal a la industria moderna. 4º) La comercialización del producto y las Comunicaciones.

Ramón TENA FERNÁNDEZ, José SOTO VÁZQUEZ, Ramón PÉREZ PAREJO y Francisco Javier JARAÍZ CABANILLAS.

Análisis de la Instrucción Pública en el Partido Judicial de Trujillo entre 1857 y 1900

En este estudio se describe la evolución de la Instrucción Primaria en el partido judicial de Trujillo durante los últimos cuarenta años del siglo XIX y se analizan los aspectos demográficos, sociales, económicos y legislativos que repercuten en las tasas de analfabetismo, haciendo especial hincapié en las desigualdades de género. Los resultados obtenidos se comparan tanto con el conjunto del partido judicial como con las tasas del conjunto de la región.

DIRECTIVA A.C. COLOQUIOS HISTÓRICOS DE EXTREMADURA

Presidenta

Rosario Alvarado Hoyas

Vicepresidente

José María Cáceres Herrera

Secretario

Fernando Iñigo Naranjo

Vicesecretaria

M^a Teresa Pérez-Zubizarreta Sánchez

Tesorero

Fabián Cuevas González

Vicetesorera

Monserrat Avís González

Coordinadores Coloquios

Manuel Rubio Andrada

Vicente Pastor González

Vocales

Martín Palacios Espada

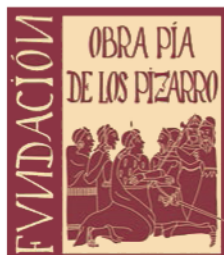
M^a. Asunción Moreno Fernández-Durán

Concepción Medinilla Rodríguez

Carlos Lozano Palacios

Trujillo, Septiembre de 2016

Patrocina:



Colaboran:



Organiza:



A.C. Coloquios Históricos de Extremadura