

# **LA PREOCUPACIÓN POR LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA: EXTREMADURA Y EL AVE MARÍA DE GRANADA<sup>1</sup>.**

**José Soto Vázquez**

Tomando como punto de partida las investigaciones existentes hasta hoy de Felicidad Sánchez Pascua, Valentín Sánchez Calvo y otros, sobre la vinculación de la educación en Extremadura a las escuelas del Ave María del Padre Manjón. Nuestra comunicación pretende rastrear otras fuentes documentales inéditas hasta la fecha que demuestren el grado de vinculación, las fechas en las que se adhieren, así como las localidades que estuvieron en contacto con el movimiento granadino.

Para ello, intentaremos mostrar las referencias extraídas del diario manjóniano, así como de los archivos más importantes en la temática de Sevilla y Granada. De igual forma, nos centraremos particularmente en la población de Los Santos de Maimona por haberse establecido en ella una escuela nodriza desde la que surgieron más de diecisiete escuelas filiales, tanto en Extremadura, como en Andalucía o Castilla León.

Para terminar, nos pareció oportuno comprobar como algunos alumnos, que provenían de las clases sociales más desfavorecidas, instruidos en esta metodología consiguieron forjarse una educación superior que estaba reservada para una escasa minoría. Sea por tanto un homenaje a la labor social que desempeñaron estos docentes en la Extremadura rural de principios del siglo XX.

---

<sup>1</sup> El presente artículo se incardina a las actividades de recuperación del patrimonio cultural de Extremadura desarrolladas por el grupo de investigación Barrantes-Moñino financiadas en el proyecto HUM000011 del Plan Regional de Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación de Extremadura.

## 1. INTRODUCCIÓN

De la fundación de escuelas del Sagrado Corazón de Jesús, así como del Ave María (descendientes de las pioneras de Granada) hay notables noticias en toda la región. Si bien, su pronta desaparición ha creado numerosas lagunas en su estudio, por lo que intentaremos recrear el ambiente y localización en las que se enmarcaron.

Podemos empezar por afirmar que las de mayor repercusión estuvieron en Don Benito, Los Santos de Maimona y Olivenza, pero incluso en ellas los datos son muy diferentes. Así, por ejemplo, las escuelas de Don Benito se ubicaron en distintos locales hasta su final reagrupamiento. De las de Olivenza, sabemos poco de la metodología inicial, si bien su desarrollo será más importante en los años treinta.

Por lo que respecta a todas, su organización fue muy similar a las de Granada, de las que partieron muchos maestros a las poblaciones extremeñas, lo cual nos hace suponer unos métodos educativos similares. Las que aportaron matices personales al estudio de la lengua y la literatura serán las escuelas de Don Benito y de Los Santos, por ello es que les dedicamos apartados independientes. La búsqueda de modelos propios y originales les llevará a tener un lugar destacado en el desarrollo del método.

Antes de comenzar, sería conveniente aclarar ciertas premisas preceptivas del método Granadino que viertan luz sobre la política educativa de la fundación de escuelas filiales, centrándonos en el tipo de escuela y la formación de maestros que persigue.

Manjón, como profesor de la Universidad de Granada, hace alusiones en sus obras a los exámenes de la universidad<sup>2</sup>, explicando la decadencia de la institución o de los exámenes que tiene que supervisar<sup>3</sup>.

Por otro lado, como nuevo planteamiento del modelo escolar, su postura defiende variaciones que dependen de las pretensiones que ambicionen<sup>4</sup>:

1. *Las Escuelas Cuadra o cuartelera (en un solo salón todos juntos).*
2. *Las Escuelas Zaquizami (un local estrecho e inadecuado).*
3. *Las Escuelas de damas o de Pitimini (pretenciosa y coqueta).*

---

<sup>2</sup> Andrés Manjón, *Diario del P. Manjón. 1895-1905*, edición crítica de José Manuel Prellezo García, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 1973.

<sup>3</sup> Andrés Manjón, *Hojas Históricas del Ave María*, Imprenta-Escuela del Ave María, Granada, 1915, págs. 12-14.

<sup>4</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, págs. 12-14.

4. *Las Escuelas monumentales y burocráticas (con todo lujo más como monumento que como institución).*

5. *Las Escuelas teatrales (hechas para impresionar a los visitantes).*

*En contraposición se plantea la Casa-Escuela y su campo (que sea espaciosa, sin ser lujosa, firme y segura, puesta en alto, en lugar independiente y aislada, bien airada y soleada, rodeada de jardín, y dotada de campo escolar, con algunos árboles para sombra, y agua para limpieza, refrigerio y riego).*

Las características de la *Casa-Escuela* se observan en los locales de las escuelas de Los Santos, Olivenza y Don Benito.

Respecto a la idea de prolongar la edad escolar define Manjón<sup>5</sup>:

*Siempre es esto conveniente, ya para continuar la obra comenzada de la enseñanza, ya para evitar la ruina moral de los alumnos; pero cuando no hay familia bien organizada y educadora, es verdaderamente necesario.*

De igual manera, entendió como fundamental organizar escuelas de adultos y talleres, siendo esencial la creación de una imprenta que alimente las necesidades de las escuelas, así como la formación de maestros en su seminario de magisterio, cuya obra juzga Manjón como más fructífera. En especial se destinó mucho tiempo a crear instituciones sociales como Cajas de Ahorro y Socorros Mutuos<sup>6</sup>.

Las Escuelas de Magisterio, en auge desde 1905, en las escuelas granadinas se llamaron Seminarios de Maestros razonando que la labor del maestro, como la del seminarista, es formarse, ya que su misión es un sacerdocio<sup>7</sup>. En el Carmen de la Victoria se comenzó dicha obra, que en 1913-1914 contaba con 86 alumnos. Además de estudios teóricos, practican en las escuelas su oficio. Todos los maestros-alumnos se reparten las tareas y no hay distinción de clases. También entendía que las mujeres deberían ser maestras, pues su labor es igual de importante que la de los hombres. Como conclusión a esta forma de educar a los maestros en Granada avanzaba el autor:

*Ya que veis como se hace, por quien, con quienes y con qué, vosotros, los que estáis persuadidos de las necesidades de nuestro tiempo, los que tengáis*

---

<sup>5</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 28.

<sup>6</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, págs. 29-30.

<sup>7</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, págs. 33-48.

*celo por la gloria de Dios y salvación de las almas (...) preocupados de la enseñanza, haced Maestros, y a ser posible, fomentad los seminarios para ellos<sup>8</sup>. Con una casa y un patio, con un Director que dirija y vigile a unos cuantos Maestros que enseñen, se puede muy bien fundar un Seminario de Maestros. Pero si no os atrevéis (...) si no podéis hacerlo (...) fundad Colegios en donde los aspirantes a Maestros reciban vuestras lecciones y repasos, y estén a la sombra de vuestra autoridad, amor y protección, y así como hay Escuelas parroquiales y semiparroquiales, habrá Seminarios y cuasiseminarios<sup>9</sup>.*

Entre las condiciones que impone Manjón para fundar una escuela del Ave María tenemos<sup>10</sup>:

- *Local, a ser posible con campo o en el campo.*
- *Maestro, que damos siempre que podemos.*
- *Dotación de éste, que será de 1.500 pesetas al año, por lo menos, más viaje y casa pagados.*
- *Menaje, que suele ser el ordinario, más algunos gráficos.*
- *Armonía con el párroco, para que pueda llamar su escuela católica y aún parroquial.*
- *Independencia y autonomía económica.*
- *Dependencia pedagógica de la Escuela-Madre de la cual recibirá dirección, consejo, inspección y las hojas o impresos, contribuyendo con algún subsidio.*
- *Unión y solidaridad entre los maestros del Ave María.*

En este ambiente, la divulgación de las escuelas por toda la península será masiva en un corto espacio de tiempo, pero nos centraremos en nuestra región, y en las claves utilizadas para la enseñanza de la lengua y la literatura.

## **2. EL AVE MARÍA EN EXTREMADURA.**

<sup>8</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 44.

<sup>9</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 45. Similar Seminario creará Ezequiel Fernández Santana en Los Santos de Maimona desde 1913. Ezequiel Fernández Santana, *Organización y Procedimientos Pedagógicos*, Madrid, Ed. Reus, 1920, pág. 17

<sup>10</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, págs. 49-52. Estas condiciones no se dieron en todas las poblaciones para las que se solicitó maestro de Granada, lo cual pudo propiciar que el número de escuelas no fuera tan abundante como reseñan las citas mostradas en lo sucesivo.

A lo largo de la extensa bibliografía dejada por Andrés Manjón sobre sus escuelas, son muy numerosas las referencias que se hacen a las visitas de maestros extremeños a Granada, del envío de maestros a las escuelas de Extremadura y del intercambio cultural existente. E igualmente reveladoras fueron las conexiones con autores destacados de la literatura (caso de Unamuno) o la pedagogía que pretendemos sirvan de ejemplificación de nuestras argumentaciones.

Para comenzar, entendemos significativa la siguiente muestra. Entre las recepciones de 1908<sup>11</sup> se efectúa la de Enrique Solana y Victoriano Ascarza, propietarios del *Magisterio Español*, quienes dejan escrito en las hojas de visitas:

*Enseñar al niño a leer es una obra grande, educarle cristianamente como en las escuelas del Ave María es una obra santa.*

De hecho, tal es la similitud entre la escuela de Granada y sus filiales que, por ejemplo, cuando la infanta Isabel de Borbón visitó las escuelas de Granada dejó una limosna. Posteriormente, en Los Santos de Maimona, la infanta visitó las escuelas de la localidad<sup>12</sup> en 1916, realizando esa misma acción:

*El Alcalde dio cuenta de que la infanta D<sup>a</sup> Isabel de Borbón, a su paso por esta villa el día 9, le había entregado 50 pts. para los pobres de ella. ACUERDAN p. u. que el Alcalde reparta las 50 pts. en fracciones de 5 cts. entre los pobres de la localidad. El Alcalde invitó a los concejales para que mañana a las 10, asistieran al palacio municipal para, en su presencia, hacer el reparto .*<sup>13</sup>

Pero comencemos por el principio, tomando como fuentes algunas citas extraídas de las obras de Manjón que sirven de espejo de la relación que mantuvo la escuela extremeña con la de Granada desde 1909<sup>14</sup> en las siguientes localidades:

---

<sup>11</sup> José Montero Vives, *Las visitas a las Escuelas del Ave María, en tiempos de D. Andrés Manjón*, Escuelas del Ave María, Granada, 1999, pág. 60.

<sup>12</sup> José Montero Vives, *ibidem*, pág. 73.

<sup>13</sup> AMS, 11-7-1916, X/89, fol. 33 v.

<sup>14</sup> Pasaremos por ellas intentando ordenar todo este material de manera que la lectura sea más cómoda, siguiendo en todo caso el orden cronológico de las citas registradas. Según se puede apreciar en los fragmentos reseñados no siempre se pudo atender la demanda de maestros para las escuelas extremeñas, puesto que el número de peticiones fue tan elevado que las promociones salidas de la escuela madre fueron insuficientes.

Badajoz.	Jerez de los Caballeros.	Olivenza.
Cáceres.	Los Santos de Maimona.	Plasencia.
Don Benito.	Losar de la Vera.	Puebla de la Calzada.
Fuente de Cantos.	Montánchez.	Zafra.
Guadalupe.	Monesterio.	

Así las cosas, en julio de 1909 comienzan las solicitudes extremeñas<sup>15</sup>:

*El 16 de julio escribe don Andrés: Piden maestros para Manresa, Carcagente y Trubia, y no hay. Y al día siguiente: “Me piden un capellán maestro para Los Santos (Badajoz)”.*

Por entonces, Ezequiel Fernández Santana, fundador de las Escuelas Parrquiales de Los Santos de Maimona, estaba estrechamente ligado a la ciudad de Granada en la que aún cursaba estudios, según se desprende de sus certificaciones académicas, este hecho será fundamental, dado que pudo ser el párroco santeño quien solicitara al granadino la dotación de maestros para Los Santos<sup>16</sup>.

Solo un mes después la demanda aumenta, pues en las peticiones de maestros para 1909 aparece<sup>17</sup>:

*En agosto escribe: “Piden de Cáceres y Albacete una porrada de maestros y de Zamora, Oviedo y Lugo también; pero no hay. ¡Qué lástima!”.*

De las visitas durante 1910<sup>18</sup>:

*Al día siguiente (el 14 de junio), una nueva visita interesante: “El abad de Alcalá de Henares, que proyecta fundar una Escuela del Ave María allí, ha*

<sup>15</sup> José Montero Vives, *Las visitas a las Escuelas del Ave María, en tiempos de D. Andrés Manjón*, Granada, 1999, pág. 61.

<sup>16</sup> Entre 1904 y 1910 Ezequiel Fernández Santana (conocido como El Cura de Los Santos) cursa estudios de Derecho Civil y Canónico en la Universidad de Granada, siendo Andrés Manjón el presidente del tribunal que juzga su Grado de Licenciado, con fecha de 10 de octubre de 1910. AUG, Exp. 423-21. Otra muestra de la vinculación entre ambas escuelas es la carta remitida por Manjón a Los Santos en 1917 con motivo de un homenaje, la cual se reproduce al final del trabajo.

<sup>17</sup> José Montero Vives, *Las visitas a las Escuelas del Ave María, en tiempos de D. Andrés Manjón*, Granada, 1999, pág. 63.

<sup>18</sup> José Montero Vives, *ibidem*, pág. 65.

*venido a conocer estas escuelas. Y el Prefecto de estudios del Sagrado Corazón de María, de Jerez de los Caballeros, también las ha visto”.*

Sin embargo, no tenemos constancia de esta escuela en nuestra investigación de campo, al igual que ocurre con las de Zafra o Fuente de Cantos (incluidas más abajo), pudiera deberse este hecho a que tuvieron una duración muy corta, teniendo en cuenta las necesidades que el método manjoniano predisponía para su fundación.

Tres años después, en las solicitudes efectuadas en 1913 se añade<sup>19</sup>:

*D. Antonio de la Rosa, de Monesterio, Badajoz, dice que varios padres me pedirán maestro. D. Ezequiel, cura de Los Santos, pide para Monesterio un maestro como Antonio Vilchez y en las mismas condiciones, y cuanto antes (esperen, le digo).*

Estas anotaciones pudieran deberse a una confusión, ya que no tenemos certeza ni de que Antonio Vilchez fuera uno de los maestros que pasara por Los Santos, ni de que ejerciera en las escuelas filiales dependientes de las santeñas.

En las peticiones de maestros para 1917 aparece en septiembre<sup>20</sup>:

*“De Plasencia, Cazalla de la Sierra, Orihuela y otros puntos piden maestros del Ave María y no los hay”.*

Posteriormente tenemos anotada otra solicitud en 1918, 12 de noviembre, esta vez exclusivamente para Plasencia<sup>21</sup>, lo que demuestra que un año después aún seguía sin cubrirse la plaza cacereña.

Será la tendencia más usual, según podemos comprobar, motivo por el que Fernández Santana se decidiese a crear una Escuela de Maestros en Los Santos.

Siguiendo con las anotaciones de Manjón acerca de escuelas tenemos<sup>22</sup>:

---

<sup>19</sup> José Montero Vives, *Las visitas a las Escuelas del Ave María, en tiempos de D. Andrés Manjón*, pág. 74.

<sup>20</sup> José Montero Vives, *ibidem*, pág. 81.

<sup>21</sup> José Montero Vives, *ibidem*, pág. 91.

<sup>22</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, págs. 95-96.

41. *Los Santos. Se nos quedaba atrás, de las provincias del Mediodía Badajoz, en la cual está el pueblo de Los Santos, en donde hay un D. Ezequiel Fernández, párroco, maestro, orador, escritor y organizador, que se ha propuesto hacer de la escuela la palanca de todas sus obras católicas, benéficas y sociales, con ser muchas. Para la escuela de niños nos ha pedido sucesivamente dos maestros que le hemos enviado.*

*Para D. Ezequiel, la escuela ha de ser el taller donde ha de recibir forma la materia prima: en ella entra el niño del rico y del pobre, el primero pagando y el segundo gratis y como el director siente por ella fervoroso entusiasmo, a su impulso se mueven los maestros y obtienen resultado. El D. Ezequiel visitó las escuelas del Ave María y se mueve y ve cuanto en la corte y en todas partes se hace en punto la enseñanza Primaria, aspirando a que sus “Escuelas puedan ser igualadas, pero no superadas por otras”. De la escuela salen los músicos, con los cuales ha organizado una banda que alegra y anima a chicos y grandes. De la escuela de día salen los zagaes con que se han de nutrir las escuelas de adultos, a los cuales enseña, entre otras cosas, agricultura y dibujo: así como de estas escuelas deben salir los hombres que formen el centro obrero, para cuyo estímulo tiene organizado una especie de pósito y terrenos, para dar semillas y parcelas a los más asiduos y honrados de los obreros. Y de las escuelas salen aspirantes a bachilleres y maestros, para los cuales tiene organizada una segunda enseñanza.*

*¿Qué más? Ahora, que todas las naciones no son sino campamentos disimulados o manifiestos, puesto que todos los hombres útiles son soldados en activo o en reserva, D. Ezequiel, pedagogo y pacifista, tiene organizada su gente un regimiento, con uniforme y todo, bien instruidos y disciplinados<sup>23</sup>.*

Y se continúa en el mismo año con las poblaciones extremeñas que fueron dotadas, si bien ahora se atienden las demandas:

*En Monesterio, vecino de Los Santos, hay una Escuela con Maestro del Ave María, que nos pidió el señor Cura que la ha fundado ayudado por sus feligreses.*

*Y en Puebla de la Calzada, hay otra, que Siurot apellida “nieta del Ave María”, por haberla fundado con maestro tomado de las de Huelva, que se titula “Hijas del Ave María de Granada.- se continuará.*

<sup>23</sup> El amplio comentario dedicado al maestro de Los Santos es una prueba más de la admiración mostrada por su pupilo, tal y como demuestra el extenso conocimiento de su obra social.

La relación de Siurot y la escuela extremeña es evidente en este comentario, y muestra unas concomitancias entre las tres. La denominación de escuela nieta del Ave María será una prueba de que la escuela de Puebla de la Calzada será la tercera generación de escuelas avemarianas. Con igual denominación se tildará a las escuelas filiales promovidas por Fernández Santana.

Más adelante leemos<sup>24</sup>:

*De Cáceres, Ciudad Real, Toledo, Ávila, Segovia, Guadalajara y otras provincias del Centro de España, en distintas ocasiones, se nos han hecho proposiciones, en otras, consultas, instrucciones y peticiones para fundar o regir escuelas según el pensamiento del Ave María; gozando más cuando un maestro o maestra, oficial o libre o cualquiera otra persona aficionada a la enseñanza, nos dice: “yo soy de ustedes, pienso como ustedes, manden instrucciones y libros para seguir su método”, que cuando piden maestros, que no siempre se pueden enviar. Es tan fácil convertir una escuela cualquiera en otra del Ave María que sé de muchas que lo son en el fondo, y aún en la forma, aunque no lleven nuestro nombre. Lo esencial son las esencias y estas se reducen a educar enseñando en humano, racional y cristiano, y a ser posible, en el campo.*

Éste será otro de los pilares que muevan el espíritu editorial del santeño. La creación de una escuela avemariana conllevaba la divulgación de su modelo pedagógico, extraído directamente de las obras escritas para tal fin por la escuela de Granada. A imitación, la escuela de Los Santos intentará crear obras divulgativas, léase *Pedagogía Deportiva* o *Nuestra Escuela*<sup>25</sup>, con las que ofrecer material de apoyo a quienes se inclinaron por fundar una escuela del Ave María derivada de la santeña.

Entre las escuelas provistas en 1916 aparece<sup>26</sup>: *En Badajoz, una en Fuente de Cantos*. Por lo que las peticiones son reiterativas y muy abundantes en estos años. A raíz de la muerte de Manjón notamos que las rogativas decaerán considerablemente, aunque no se abandonan.

<sup>24</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 122.

<sup>25</sup> El conjunto de obras editadas por las Escuelas del Ave María de Los Santos será mucho mayor, sus títulos fueron: *Conferencia pronunciada en la Semana Agrícola de Badajoz* (1912), *Las Escuelas Parroquiales* (1915), *Narraciones Apologéticas* (1916), *Las Cajas Rurales Extremeñas* (1917), *¿Escuelas o Sindicatos?* (1917), *Pedagogía Deportiva* (1919), *Nuestra Escuela* (1919), *Organización y procedimientos pedagógicos* (1920), *Boletín Parroquial* (1909-1938), *La Escuela Parroquial* (1912-1927), *La Cuestión Social en Extremadura* (1935), *La Cuestión Política en España a la luz de las Encíclicas* (inédita), junto a adaptaciones de *1 Catecismo Ripalda* y encíclicas papales.

<sup>26</sup> Andrés Manjón, *Hojas Cronológicas del Ave-María*, Imp. Escuelas del Ave-María, Granada, 1921, pág. 3.

En febrero de 1917 se especifica que<sup>27</sup>:

*En el Ave María hay tres clases de Escuelas: madres, filiales y similares. Madres llamamos a las primitivas o que primero se fundaron y han sido madre y norma de las que después se han fundado; filiales decimos a las que están regidas por Maestros que sean hijos del Ave María, y similares apellidamos a las que, estando regidas por otros, se identifican con las nuestras en ideas y procedimientos que se asimilan*<sup>28</sup>.

Y continúa con solicitudes de maestros extremeños.

*De Don Benito, pueblo de 20.000 almas, de la provincia de Badajoz, ha venido un sacerdote a ver y estudiar las Escuelas del Ave María para implantar, en las que allí están construyendo y organizando, sus procedimientos. Le envían el Sr. Obispo de Plasencia, gran amigo de las escuelas, que conoció y trató en Oviedo siendo Lectoral, y el Sr. Cura Párroco de la iglesia de Santiago de Don Benito.*

*He aquí un modo breve y barato de hacer escuelas similares del Ave María, pues en un mes se ha dado cuenta de lo que esto es y lleva en su imaginación y apuntes lo que ha visto, oído, sentido, y aún adivinado, para allí copiarlo hasta donde le sea posible.*

En otras ocasiones, la información que se ofrece no será tan exhaustiva, sirva de cotejo esta cita de noviembre de 1917<sup>29</sup>. *Para Extremadura pidieron un Maestro, que no se pudo enviar.* De esta manera, la divulgación del modelo consigue que en 1917, *Hay(a) 252 mal contadas (...)*. Ahora, tras más de treinta años de dedicación, las escuelas se han difundido definitivamente por toda España.

Para el año 1918, son múltiples las solicitudes, que comienzan a efectuarse en febrero<sup>30</sup>:

---

<sup>27</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 13.

<sup>28</sup> De esta manera es fácil entender la analogía entre la escuela de Granada y las reseñadas en la región, así como la denominación de escuelas filiales para aquellas que fueron derivadas de las de Los Santos de Maimona.

<sup>29</sup> Andrés Manjón, *Hojas Cronológicas del Ave-María*, Imp. Escuelas del Ave-María, Granada, 1921, pág. 48.

<sup>30</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 61.

*En la Escuela Parroquial de Los Santos leo que aquella Escuela Madre tienen ya 12 filiales, ya que el fundador D. Ezequiel Fernández apellido benignamente nietecitas del Ave-María, a imitación de lo que hace don Manuel Siurot con las suyas.*

Septiembre<sup>31</sup>:

*Para Puebla de la Calzada (Badajoz), D. José Algarra. Para Don Benito (ídem), Don José F. Higuera (...). Para Plasencia y Osuna hay petición de dos Maestros...*

Octubre<sup>32</sup>:

*Mandaremos, pues, a Asturias y Cáceres, a Córdoba y Madrid los Maestros que nos piden, pero dudamos poder mandarlos tales cuales sueñan los que nos lo piden.*

Diciembre:

*De Zafra, Badajoz, piden presupuesto para fundar Escuelas del Ave María<sup>33</sup>.*

En conclusión, 1918 será un año de gran actividad. En él encontramos la mayor cantidad de peticiones para fundar escuelas en Extremadura. Así mismo, coincide con el año de expansión de las escuelas de Los Santos<sup>34</sup> y, a su vez, converge con la aparición la otra gran escuela de la Provincia: Don Benito.

Sin embargo, el compromiso no cesará aquí, según se recoge en un listado de Maestros del Ave María, donde encontramos en marzo de 1919 las siguientes escuelas y maestros:

<sup>31</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 79.

<sup>32</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 86.

<sup>33</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 95.

<sup>34</sup> Las escuelas filiales de Los Santos se ubicaron en múltiples localidades, de ahí su importancia. En total hemos registrado escuelas en Ahillones, Bienvenida, Bodonal de la Sierra, Cáceres, Calamonte, Castuera, Don Benito, Fregenal de la Sierra, Fuente del Maestro, Jaraíz de la Vera, La Lapa, La Morera, Malpartida de la Serena, Mirandilla, Montánchez, Nogales, Olivenza, Palenciana, Salamanca, Salvaleón, Sevilla, Valencia del Ventoso, Valverde del Camino, Villalba de los Barros, Zalamea de la Serena, Zarza Capilla y Zarza de Alange.

- Bernardino Herrero, N. Cáceres. *Lozar de la Vera.*
- Ezequiel Fernández, Párroco, A, *Director de un colegio parroquial numeroso. Badajoz, Los Santos.*
- Gonzalo Murillo, Badajoz, *Fuente de Cantos.*
- José Fernández Higuera, Badajoz, *Don Benito.*
- José Algarra, Badajoz, *Puebla de la Calzada.*
- Juan Margallo, A. Badajoz, *Montánchez.*
- Leocadio Melchor Pando, Cáceres, *Plasencia.*

Fomentado por este júbilo se intentan nuevas aperturas en otras localidades que hasta entonces no contaban con peticiones. Así las cosas, en julio de 1919 leemos<sup>35</sup>.

*Fr. Constantino Garmendia, franciscano del convento de Guadalupe, en Extremadura, que ha pasado 15 días en estas Escuelas para aplicar sus enseñanzas a las establecidas en el convento que fué morada de Carlos V.*

*1919. Dos maestros para Badajoz se mandan*<sup>36</sup>.

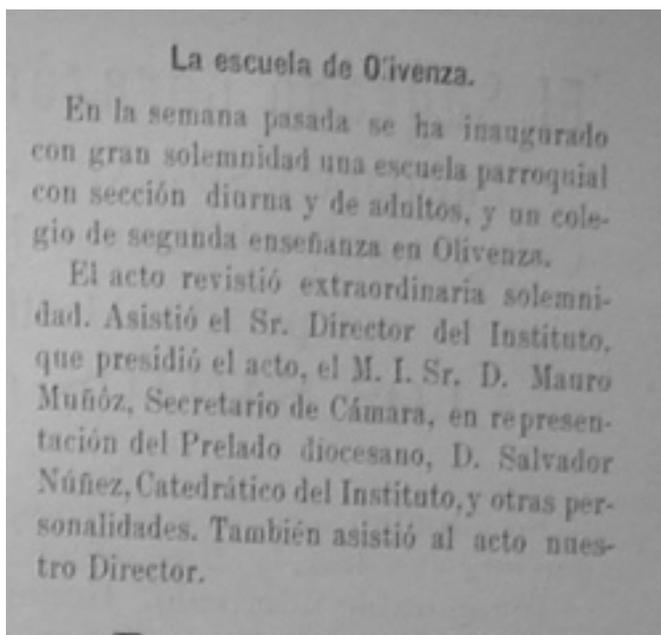
Por entonces, tres maestros<sup>37</sup> y directores de escuelas en Zaragoza, Fuenclara y Portillo (Teodoro Castellano, Gregorio Martínez Pujol y José Talavero Lite) afirman a su llegada a las escuelas del Ave María granadino *Venimos de Valencia y Alicante y vamos a Huelva, Los Santos y Madrid, para ver cuanto se relaciona con el Ave María.* Nuevamente se deja constancia de la importancia que debió tener la escuela santeña ya que fue un lugar de peregrinación para los visitantes del método en la península.

---

<sup>35</sup> Andrés Manjón, *Hojas Cronológicas del Ave-María*, Imp. Escuelas del Ave-María, Granada, 1921, pág. 122.

<sup>36</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 126.

<sup>37</sup> Andrés Manjón, *ibidem*, pág. 123.



Aún diez años después del inicio (1920) se sigue solicitando la incorporación de maestros a las poblaciones extremeñas. Y será tal la importancia del modelo que aquellos que decidan establecer una escuela del Ave María visitarán las más importantes del país<sup>38</sup>:

*El 14 de febrero se vuelve a repetir la visita de un sacerdote catalán Mosén Pedro Torrent regresa al Ave María después de una excursión de 19 días por Córdoba, Lora, Sevilla, Huelva, Los Santos, El Pedroso, Dos Hermanas, Cádiz, Jerez, Málaga, visitando Escuelas del Ave María. Todo le pareció magnífico pero inferior a lo de Granada.*

A pesar de la nota aclaratoria de Manjón, podemos sacar en conclusión que dentro de las visitas giradas por toda la geografía nacional entre las personas partidarias de las enseñanzas manjonianas, Los Santos de Maimona era uno de los puntos destacados en dicho calendario. Pues no podemos olvidar que por entonces, 1920, estaba en pleno apogeo la escuela de Fernández Santana, que

<sup>38</sup> José Montero Vives, *ibidem*, pág. 96.

vive una etapa de esplendor con numerosas publicaciones, una matrícula muy elevada y continuas peticiones de maestros para escuelas filiales.

Incluso más adelante, se señalan otras escuelas en la Provincia de Badajoz en *Los Santos, Puebla de la Calzada, Olivenza y Monasterio*<sup>39</sup>. El 20 de mayo de 1921, dos años después de la petición reseñada, se solicita abrir una escuela de Ave María en Olivenza por el párroco Manuel Alemán Carvajal<sup>40</sup>, que comenzó el 26 de mayo de 1927 (respecto a las asignaturas específicas que se imponen como materias obligatorias encontramos relativas a la lengua y literatura: lengua castellana, lectura, escritura, gramática en todos los grados que llegó a tener la escuela<sup>41</sup>).

Concluye la petición de maestros en 1921, año en que hemos registrado en la obra de Antonio Romero López<sup>42</sup> una visita de un docente de la Academia del Ave María de Badajoz:

*15.- Badajoz.- Academia del "Sagrado Corazón", dirigida por don Amiano Romero, como resultado de la grata impresión que le producen las Escuelas de la Casa-madre en su visita de 11 de enero de 1921, adopta este sistema.*

En conclusión, hemos de señalar que la fundación de escuelas heredadas del modelo granadino fue una constante entre 1909 y 1919, en especial desde 1917 a 1919, La gran cantidad de poblaciones que mostraron interés por su modelo educativo, así como la claridad expositiva de los materiales y recursos necesarios para su apertura sirvieron de aliciente para que muchas poblaciones de Extremadura intentaran fundar escuelas del Ave María. Entre las creadas en la región destacará la de Los Santos de Maimona, que siguiendo los preceptos exigidos por la pionera intentará variaciones al respecto que darán su fruto en escuelas propias.

<sup>39</sup> José Montero Vives, *Andrés Manjón*, Biografías Granadinas de Comares, Granada, 1999, pág. 141.

<sup>40</sup> Vallecillo Teodoro Miguel Ángel y Justo Núñez Píriz, *Historia de la Educación en Olivenza (1800-2004)*, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología, Junta de Extremadura, Mérida, 2005, pág. 62.

<sup>41</sup> Valentín Sánchez Calvo, Julio Carmona Cerrato, José Gregorio Delgado García, Reyes Sánchez Gómez-Coronado, *II Encuentro sobre la Educación en Extremadura*, "Un reglamento disciplinario para las escuelas del Ave María en Don Benito (Badajoz)", Junta de Extremadura, Mérida, 2000, Colección Investigación Educativa, págs. 163-178, págs. 168-169. También creo Fernández Santana una escuela del Ave María en Olivenza, cuya información al respecto incluimos en imagen anexa al cuerpo del texto.

<sup>42</sup> Antonio Romero López, *Pensamiento Educativo y Educación lingüística y literaria en Andrés Manjón*, Tesis Doctoral, Granada, 2000, Tesis dirigida por José Montero Vives y Antonio Sánchez Triguero, Tomo I, pág. 139.

### 3. EL AVE MARÍA EN DON BENITO.

Vista la estrecha relación mantenida entre la escuela de Granada y la de Don Benito, sabemos que la segunda comenzó el 26 de mayo de 1927, casi veinte años después. Nos interesa especialmente la atención que se dio a las materias de lectura, escritura..., así como la metodología que seguían en su didáctica, con la intención de establecer similitudes o diferencias respecto a la de Los Santos.

En lo concerniente a las asignaturas específicas su reglamento orgánico imponía como materias obligatorias: lengua castellana, lectura, escritura y gramática en todos los grados que llegó a tener<sup>43</sup>.

Respecto a las clases de lectura especificaba el reglamento en los artículos 32 al 35:

*En las clases de lectura: 1º lectura por el maestro, 2º por los niños, 3º por un individuo solo, siendo escuchado por los demás a quienes dará cuenta, de lo que se ha leído en todos los grados según su capacidad. En las clases de escritura: 1º escritura española en el encerado por el maestro en los grados preparatorios, elemental, medio y superior; tomándola de las buenas letras.*

Al igual que en las escuelas de Granada, Huelva o Los Santos, la escuela de Don Benito estableció una Escuela de Magisterio para los alumnos que quisieran seguir estudiando una vez finalizado el bachillerato, de manera que pudieran continuar el referente. Respecto a los estudiantes de Magisterio y Santividad el reglamento especificaba en su artículo 55 que:

*(...) en este centro se dará una instrucción moral y literaria correspondiente a su nombre (...). La enseñanza literaria comprende las asignaturas señaladas en el Plan de Estudios de la Normal y Seminario<sup>44</sup>.*

---

<sup>43</sup> Valentín Sánchez Calvo, Julio Carmona Cerrato, José Gregorio Delgado García, Reyes Sánchez Gómez-Coronado, "Un reglamento disciplinario para las escuelas del Ave María en Don Benito (Badajoz)", págs. 168-169.

<sup>44</sup> *Ibidem*, págs. 172-173. De manera que se regula el tipo de literatura que se impartía en las escuelas de Don Benito y que debemos suponer similar a los modelos estudiados en este trabajo.

En lo tocante a los cuadros de asignaturas, artículos 63 y 64 se detalla que:

*Lengua Castellana. Tendrá toda la enseñanza de lectura y escritura por procedimientos prácticos, exentos de toda regla teórica (...) Estudio por conferencias de religión con dificultades y moralidad.*

De los deberes de los alumnos se sigue:

*En la lectura, escritura, cuentas, así como en todas y en el catecismo, debe buscarse la unidad con el libro y en el asunto en los distintos grados.*

*La lectura será en libros sueltos y cartas en los grados primero y segundo dos veces en semana: miércoles y sábado para el 1º grado y martes y viernes para el 2º (...) En la escritura del grado cuarto tendrán el ejercicio con ambas manos, tanto por la mañana como por la tarde, usando en todo la letra española. En el segundo se usará la letra española. En el grado superior se usará la inglesa alterna con la española en el ejercicio de la mañana con muestra hecha por el profesor aplicando en el dictado las reglas generales de ortografía y teniendo cada cual su programa<sup>45</sup>.*

*La biblioteca de la escuela tendrá inventario que será llevado por el maestro que designe el director<sup>46</sup>.*

En el cuadro de asignaturas destaca la siguiente división<sup>47</sup>:

<b>Grado.</b>	<b>Sección.</b>	<b>Libro.</b>	<b>Otras observaciones.</b>
Grado Cuarto.	Sección 1ª.	<i>Silabario Reufiro B.</i>	Escritura en la pizarra.
	Sección 2ª.	<i>Catón Leijas letra gruesa.</i>	Escritura en la pizarra.
Grado Tercero.	Sección 3ª.	<i>Catón Leijas letra gruesa.</i>	Escritura en la pizarra.
	Sección 4ª.	<i>Obligación del Hombre.</i>	Escritura en papel y en la pizarra.

<sup>45</sup> *Ibidem*, págs. 174-175.

<sup>46</sup> *Ibidem*, págs. 172. La biblioteca dotada de las escuelas de Don Benito será de obras de la colección Biblioteca Patria, así como de Lecturas Recreativas.

<sup>47</sup> *Ibidem*, págs. 176-177. Similares libros serán los utilizados para esas edades en las escuelas santeñas.

Grado Segundo.	Sección 5ª.	<i>Amigo de los niños.</i>	Escritura en papel y en la pizarra.
	Sección 6ª.	<i>Amigo de los niños. Manuscrito. Cuaderno Flores. Catecismo.</i>	Escritura en papel y pizarra.
Grado Primero.	Sección 7ª.	<i>Elocuencia y poesías. Aritmética. Catecismo. El libro de los deberes.</i>	
		<i>Elocuencia y poesías. Aritmética. Catecismo. El libro de los deberes.</i>	

De manera que se evidencia la búsqueda de una literatura juvenil y cercana al alumno, basadas en obras breves y de contenido religioso-moral, para todos los grados que contemplaban las escuelas de Don Benito.

La relación entre la escuela de Don Benito y la de Los Santos se dejará patente en numerosas citas anotadas en los libros de visita de las escuelas santeñas. Como muestra, Ambrosio Tejado (párroco de Santa María de Don Benito) entra en contacto con las Escuelas Parroquiales de Los Santos en 1913, momento que aprovecha para alabar la obra social de Ezequiel Fernández Santana<sup>48</sup>:

*(...) Todo esto y mucho más he visto, he oído y examinado durante los breves días de nuestra estancia en Los Santos, y yo invito a todos especialmente a los sacerdotes y a cuantos hombres de buena voluntad se quieran dedicar a la gran obra de misericordia de enseñar al que no sabe, única base de nuestra regeneración social, a que visiten, conozcan y estudien las escuelas parroquiales de Los Santos; en ellas encontrarán muchísimo que aprender, porque si no temiera ofender la modestia de ese sacerdote de suyo tan modesto y tan sabio, diría que hoy son las primeras escuelas de España, y dentro de poco serán sin género de duda las primeras de Europa y del Mundo.*

Sin embargo, no fue la única escuela de esta índole abierta en la provincia de Badajoz, pues aparecen recogidas otras de carácter religioso en Badajoz, bien afiliadas al Corazón de Jesús, bien denominadas como Escuelas Parroquiales, en poblaciones como<sup>49</sup>:

<sup>48</sup> B.P., n° 36, 7 de septiembre de 1913, págs. 2-3.

<sup>49</sup> AUS, Legajo 1462. *Expedientes de aperturas y funcionamiento de escuelas privadas en la provincia de Badajoz desde 1907 a 1928*. Contienen una detallada relación de los horarios de apertura

- Badajoz (varias).
- Granja de Torrehermosa.
- Olivenza.
- Villafranca de los Barros.
- Zarza de Alange.

Para resumir, podemos concluir que las escuelas de Don Benito apostaron por una educación alejada de los manuales de la Academia de la Lengua, tan de moda en la época, apostando por una enseñanza activa basada en la lectura de obras literarias desde las que pasar a la teoría.

Los textos utilizados para la enseñanza de la lengua y la literatura, así como la creación de una biblioteca escolar son claros indicios de la importancia otorgada por la escuela de Don Benito a la lectura y escritura. Donde los manuales utilizados tanto para la escuela elemental, como para las instituciones superiores, Escuela de Magisterio, demuestran una marcada tendencia religioso-moral.

#### **4. RELACIÓN DE LAS ESCUELAS EXTREMEÑAS Y LA OBRA DEL PADRE MANJÓN**

En resumen, sobre las conexiones existentes entre la escuela granadina y la extremeña, según el registro de la documentación referida, podemos concretar que existen continuas peticiones de maestros del Ave María de Granada desde Extremadura, especialmente entre 1909 y 1919. Este hecho propicio su desarrollo en la región, pese a tener una desigual incorporación de docentes en ambas provincias.

Las actuaciones llevadas a cabo en las escuelas granadinas sirvieron de modelos a las santeñas, prueba de ello será la similar actuación por parte de la infanta Isabel en Granada y Los Santos, con poco tiempo de diferencia entre ambas.

Podemos resaltar ahora la importancia que tuvieron las escuelas santeñas en la época entre los viajeros por esas escuelas en el ámbito nacional. Y como testimonio de ello será la aparición del nombre de esta localidad en sus libros de ruta, donde se sitúa como un lugar destacado.

Asimismo, creemos que existió un reconocimiento mutuo entre Manjón y Ezequiel, en un primer momento por la estancia de El Cura de Los Santos en

---

de los colegios, grados que se impartían, material escolar utilizado... Un estudio pormenorizado de estos expedientes podría aportar nuevas conclusiones a este trabajo, sin embargo, la falta de tiempo y la abundante información consultada hacen imposible tal tarea, al menos por el momento.

Granada y posteriormente con la filiación de las escuelas santeñas al método granadino, documentado a través de escritos de ambos, y mediante correspondencia.

Son reseñables, en este mismo sentido, los comentarios elogiosos realizados por Manjón sobre Ezequiel Fernández Santana así como su participación en el *Homenaje de Gratitud* de 1917. Por otro lado, la condolencia mandada, vía telegrama, por el Municipio de Los Santos a Granada tras el fallecimiento de Andrés Manjón es otro ejemplo de esa cercanía y reconocimiento.

De entre las poblaciones que se reseñan en las peticiones de maestros habría que destacar la población de Olivenza, por su relación con Los Santos, así como las de Montánchez o Don Benito. En esta última queda patente que siguen las mismas asignaturas que las escuelas santeñas, concediendo especial importancia a la lengua, literatura, escritura y gramática. Por ello creemos que el modelo estudiado en Los Santos debió ser compartido por las escuelas hermanas de Don Benito. Muestra de ello será la creación de una escuela de maestros, a imitación de la de Los Santos. Así como las visitas y relaciones directas entre los párrocos de las dos localidades.

## 5. EL AVE MARÍA EN LOS SANTOS DE MAIMONA.

La escuelas de Ezequiel Fernández Santana bebieron del poso cultural que su fundador traía de Granada y Sevilla. Fruto de ello, el modelo diseñado por el extremeño imitará los procedimientos y actuaciones de sus homónimas, sin que por ello no pudiera ofrecer matices personales y diferenciadores. En este apartado intentaremos mostrar algunos ejemplos que aclaren ese proceder de Fernández Santana.

Parece una premisa obligatoria comenzar haciendo alusiones a su visión pedagógica de la escuela, o a la concepción de la literatura del modelo santeño, reconocida en la publicación de obras literarias desde el seno escolar.

Para comenzar, diremos que partía de la premisa de publicar sus obras primero como artículos y posteriormente en una edición monográfica. Así nacieron *Nuestra Escuela* o *Procedimientos pedagógicos...* Pero leámoslo en este apunte del pensamiento de Ezequiel<sup>50</sup>:

*Será lo primero completar la edición, apenas iniciada, de una serie completa de libros para nuestras escuelas, en los cuales se traten todas las cuestiones con arreglo al plan por nosotros seguidos.*

---

<sup>50</sup> Número 38, febrero de 1918, año IV, L.E.P., pág. 2; Se incluye en la portada de este número una fotografía de Andrés Manjón.

Queda clara la intención divulgativa de sus publicaciones, las cuales responden a un plan trazado previamente y no a la mera disposición de cuartillas para la imprenta.

Junto a obras propias, será intención de El Cura de Los Santos promocionar y dar a conocer al lector de la zona las publicaciones relacionadas con el Ave María o la literatura de Acción Social. De este modo, se comenta y publica el primer capítulo del libro *El maestro mirando hacia dentro* del Padre Manjón en el ejemplar inaugural de “La Escuela Parroquial”<sup>51</sup>.

Esa relación, que habíamos apuntado en el apartado anterior, se verá aumentada cuando el maestro santeño Francisco Cuéllar parta hacia las escuelas del Ave María con la intención de enseñar en las Escuelas de primaria del *Pedagogium* instaurado por Manjón<sup>52</sup>. Se produce de este modo una retroalimentación, pues si en sus comienzos la escuela de Los Santos necesitó de la llegada de maestros procedentes de Granada, ya en 1914, cinco años después de su apertura, la escuela está en condiciones de enviar maestros fuera de sus ámbitos de actuación.

A imitación del modelo granadino, en las escuelas santeñas surgen numerosas voces que intentan defender las escuelas católicas frente a las laicas, esas pronunciaciones parten del propio profesorado, sirva de ejemplo esta cita:

*El profesor de las escuelas del Ave María de Granada Carlos Ballesteros pronunció un discurso acerca de las funestas consecuencias de las escuelas laicas*<sup>53</sup>.

Sin embargo, Ezequiel Fernández Santana incluye importantes novedades en sus escuelas, modificaciones que le permiten crear un modelo nuevo y mejorado respecto al originario. Tal y como proponía Manjón, las escuelas deben ir unidas a otras fundaciones de carácter social, en el caso de las escuelas santeñas el principal impulsor económico al que se asocian serán las Cajas Rurales. Así, en 1915 comenta que los estatutos elaborados por él para la fundación de la Caja de Ahorros se habían remitido a José Polo Benito, quien los implantó en otras poblaciones. Del mismo modo que intenta apartarse de las escuelas granadinas, también encontramos una diferenciación con Siurot en Huelva, por las características del

<sup>51</sup> Número 11, 30 de noviembre de 1915, año I, L.E.P., págs. 5-6. La revista se alimentaba de la publicación de publicidad en sus números, pero no siempre tuvo el número de publicistas necesarios para la edición de la obras, Como dato interesante, destacar que en 1915 fueron desapareciendo los anuncios de la revista, anuncios que vimos que estaban casi vacíos en el número de febrero.

<sup>52</sup> B.P., nº 60, 1 de noviembre de 1914, pág. 4.

<sup>53</sup> B.P., nº 50, 7 de junio de 1914, pág. 3.

alumnado que acuden a ella. Entre otras cuestiones, afirma que la escuela tenía 200 alumnos adultos de la escuela nocturna de enseñanza gratuita, y 175 de Primera y Segunda enseñanza, donde el que tenía posibles pagaba la cuota establecida, algunos la mitad y otros acudían gratis. Pues en Huelva, Granada y Valencia solo asistían los niños pobres, exponiendo Ezequiel que *en las grandes urbes fácilmente encuentran los niños ricos muy recomendables y aristocráticos colegios*<sup>54</sup>, algo inusual en la Extremadura del novecientos.

Las innovaciones no afectaron únicamente al plano organizativo, incluso hace aportaciones metodológicas. Por ejemplo, sobre la técnica utilizada en las escuelas santeñas para el aprendizaje de la geografía respecto al método manjoniano apunta:

*Reservado estaba al gran pedagogo granadino modificar radicalmente el estudio de la geografía en la primera enseñanza valiéndose para ello del mapa de grandes dimensiones trazado sobre el mismo suelo. Formado el contorno a gran relieve, y de idéntica forma los límites de los reinos o provincias, está ya el gráfico dispuesto para trabajar sobre él. Este procedimiento, además de las ventajas inherentes a todo el sistema manjoniano, de estudiar haciendo ejercicio corporal y deleitándose en el mismo estudio, condiciones de inapreciable valor, tratándose de los pequeños escolares*<sup>55</sup>.

De esta manera y con más consideraciones sobre el método, expone sus ideas acerca de la geografía, donde además de hacer que el niño trace con su cuerpo el mapa deseado le incorpora una serie de ejercicios que debía realizar durante el desarrollo de la actividad en cuestión.

Pruebas de la gran difusión de las escuelas, y del entusiasmo que invadió a los vecinos de la localidad las encontramos en las recreaciones de los exámenes de las Escuelas Parroquiales, que, a imitación de los de las escuelas nacionales, eran de carácter público, con la asistencia de las *fuerzas* locales:

### **53.1. Exámenes de las Escuelas Parroquiales de Los Santos de Maimona.**

*Celebráronse conforme al programa publicado, bajo la presidencia del Sr. Alcalde, Sr. Juez, Sr. Comandante del puesto de la Guardia Civil y Sr. Cura párroco, y verdaderamente han constituido un acontecimiento que difícilmente se borrará de la mente de cuantos presenciaron.*

---

<sup>54</sup> Número 1, 31 de enero de 1915, año I, L.E.P., pág. 4.

<sup>55</sup> Número 34, octubre de 1917, año III, L.E.P., pág. 5.

*Dio principio el examen literario el sábado a las ocho y media durando hasta las once y media, en cuyas tres horas los pequeños escolares, fueron desarrollando los conocimientos adquiridos, demostrando el gran aprovechamiento en las materias que componen la primera enseñanza.*

*Lo avanzado de la hora obligó a acelerar el desarrollo de los programas e impidió tocar unas cuestiones y apenas consintió tocar otras.*

*Para apreciar los adelantos realizados debe tenerse en cuenta que solo cinco alumnos pasan de los diez años, y que es el primer año que pertenecen a esta escuela.*

*El domingo 25 a las nueve de la mañana dirigiéronse los alumnos uniformados con el traje de ralladillo de la infantería, acompañados de la banda de música de las escuelas, a la iglesia parroquial para celebrar la función religiosa que esta escuela acostumbra al empezar y terminar las tareas, y para bendecir la nueva bandera del batallón.*

*Antes de empezar la misa bendijo el Sr. Cura Párroco la bandera que era tenida por las señoritas Dolores y María Rico Durán, Antonia Guerrero y Carmen Ortiz, que en unión de otras señoritas ausentes la había bordado y tuvieron la bondad de apadrinarla en el solemne acto.*

*Misa y comunión de todos los alumnos. Vuelta al local y ligero desayuno. Seguidos siempre de una “multitud que no cesaba en sus exclamaciones de admiración al porte marcial de los jóvenes”.*

*Acto de la noche comienza a las 8 de la noche con lleno total. Se abre el acto con preces y el canto del Avemaría por los alumnos, “...como lo hacen todos los días al empezar y terminar las clases, por que nuestras escuelas son una escuela de las del Avemaría de Granada, y viven el espíritu manjoniano”.*

Al igual que ocurría en las escuelas de Manjón, los cantos y rezos estarán presentes en toda la vida del colegio, más, si cabe, en la época de exámenes finales. Igualmente, la literatura y la canción será una de las armas propagandísticas empleadas en las escuelas extremeñas.

De este modo, cuando Fernández Santana inicia las conferencias en la Segunda enseñanza, se comienzan a su vez los cursos de las Escuelas Parroquiales (promovidas en septiembre), según aparece en este número:

*En el primer día de este mes tuvo lugar la apertura del curso de la sección de adultos de la escuela parroquial (...) en el actual curso pasan de doscientos cincuenta.*

Además, se nos da cuenta de los horarios que tenía la Escuela de Adultos:

*(...) entrarán a las 8, por la mañana, y a las 3 por la tarde. Los de primera a las 9, por la mañana, y a las 2 por la tarde y los adultos a las 6*<sup>56</sup>.

A imitación de cómo ocurría en las escuelas granadinas.

Como dato interesante, hay un homenaje al padre Manjón firmado por Ezequiel<sup>57</sup>, 1918, en el que se alaba que Manjón restaurase la pedagogía católica en España. El homenaje fue realizado el 25 de julio en la casa natal de Manjón. Es notable la admiración de Ezequiel por Manjón, pueden sacarse más citas, pero sirva esta de ejemplo:

*(...) pocas veces cinceló el buril en el duro mármol un nombre tan glorioso para transmitirlo a las generaciones futuras”* (pág. 7). Y sigue en (pág. 8) *“A él se asocia La Escuela Parroquial, a él se adhieren todos los maestros y alumnos de esta casa.*

Fruto de esa estrecha relación entre la localidad y el maestro de Granada, ante la muerte de Andrés Manjón se envía un telegrama de pésame desde el ayuntamiento<sup>58</sup>, con el texto: *por la muerte del Ilustre Pedagogo Padre Manjón.*

Pero la relación entre la localidad extremeña y la andaluza seguirá incrementándose una vez clausuradas las escuelas santeñas. De esta manera, en nuestra búsqueda a través de los archivos de Granada hemos localizado a antiguos alumnos de las escuelas santeñas que decidieron proseguir sus estudios allí, posiblemente alentados por la educación recibida. De estos exalumnos, así como de los estudios universitarios que cursaron damos cuenta en los siguientes epígrafes.

## **5.2. Alumnos que estudiaron en Granada.**

Herederos de la educación recibida en las escuelas santeñas, numerosos discípulos del maestro santeño decidieron completar sus estudios universitarios en Granada. Entre la nómina de alumnos encontramos a Antonio Carrasco Lemus, Baltasar Sara Perriñez, Manuel Carrasco Romero, Manuel Marcos Marcos y Nemesio Carrasco Gragera.

<sup>56</sup> Número 62, 8 de septiembre de 1919, año V, L.E.P., pág. 3.

<sup>57</sup> Número 43, julio de 1918, año IV, L.E.P., págs. 6-8.

<sup>58</sup> AMS, 15-7-1923, Z/93-138.

- **Antonio Carrasco Lemus**<sup>59</sup>. Como alumno de las escuelas santeñas lo localizamos en la organización de la biblioteca de las Escuelas Parroquiales donde se encontraban Juan Murillo Rico como Presidente, Pedro Carrasco Lemos como bibliotecario y Antero Mancera Pérez como Secretario<sup>60</sup>.

Posteriormente tenemos datos suyos en una lista de los alumnos que aprobaron el examen de ingreso del Instituto de Badajoz. Además, su nombre figura en la lista de alumnos de primer y segundo año de Segunda enseñanza del colegio Sagrado Corazón de Jesús, entre los que destacan dos alumnos en particular: Pedro Carrasco Lemus y Antonio Lena López (presbítero del pueblo), junto a Diego Rosario García, Marcelo Castilla Corrales, Alejandro Martínez Martínez, Antero Mancera Pérez, Antonio Ulloa Garay<sup>61</sup>.

Estudió Farmacia en la Universidad de Granada entre 1920 y 1924.

- **Baltasar Sara Perriñez**<sup>62</sup>, aunque natural de Fuente del Maestre, cursó estudios en las escuelas santeñas desde las que partió hacia Sevilla para realizar el bachillerato, y con posterioridad a Granada para realizar los estudios de Medicina.

- **Manuel Carrasco Romero**<sup>63</sup>, natural de Los Santos y vecino de Usagre realizó los estudios de Farmacia en diversas universidades españolas (1921-1931): Salamanca y Santiago de Compostela, para terminar en 1931 en Granada. Por ser un alumno sin bienes rústicos ni de ningún otro tipo, pudo cursar las asignaturas gratuitamente.

- **Manuel Marcos Marcos**<sup>64</sup>, natural y vecino de Los Santos, se instruyó en las Escuelas Parroquiales de Los Santos, realizó el bachillerato en Badajoz y cursó estudios superiores de Medicina en Salamanca y Granada.

- **Nemesio Carrasco Gragera**<sup>65</sup>, natural de Los Santos, al igual que sus compañeros cursó el bachillerato en Badajoz, a continuación marchará a Granada para realizar estudios de Derecho, 1917.

---

<sup>59</sup> AUG, Exp. 2026.9 y 2001.17

<sup>60</sup> Número 2, 28 de febrero de 1915, año I, L.E.P., pág.4.

<sup>61</sup> B.P., nº 32, 6 de julio de 1913, pág. 4.

<sup>62</sup> AUG, Exp. 2113-42.

<sup>63</sup> AUG, Exp. 2121-68 y 2100-14.

<sup>64</sup> AUG, Exp. 2080-22.

<sup>65</sup> AUG, Exp. 137-17 y 227-20.

Consciente de la importancia que tenía entre la población de Los Santos de 1919 que alumnos pobres de la localidad terminasen estudios universitarios, son numerosos los elogios públicos por parte de Fernández Santana en sus revistas donde se informa de que Manuel Carrasco Gragera ingresará posteriormente en la Academia de la Artillería, o que Juan Gordillo Saavedra se licenciará como Perito Agrícola en Córdoba<sup>66</sup>.

### 5.3. Alumnos que estudiaron en Sevilla.

Igualmente, el párroco santeño consiguió que otros alumnos alentados por los anteriores siguieran estudios universitarios en Sevilla, de ahí que les dediquemos un apartado<sup>67</sup>.

- **Antonio Lena López**<sup>68</sup>. Se incluye su nombre en una lista de los alumnos que han ingresado en el Instituto de Badajoz, tras aprobar la prueba de ingreso para bachillerato. Fue un alumno aventajado, como muestra que se elogie su dedicación en el primer y segundo año de Segunda enseñanza del colegio Sagrado Corazón de Jesús, junto a Pedro Carrasco Lemus<sup>69</sup>.

Formó parte en calidad de Presidente de la Junta de la Caja de Ahorros de la sección diurna en la que también estaban como representantes Víctor Martínez Anglés como Vicepresidente; Juan Gordillo Saavedra como Tesorero; José Viñals Aguilar y Juan Blanco Gordillo (quien posteriormente será alcalde de la villa) como Vocales y Francisco Gordillo Galeas como Secretario<sup>70</sup>.

Posteriormente sabemos que el profesor de la escuela A. José Lena es ordenado subdiácono en las Escuelas Parroquiales de Los Santos el 21 de agosto. Con motivo de este acto se llevan a cabo unas conferencias pronunciadas por Luis Mena Pérez con el tema *Como en ningún otro tiempo es más necesaria al hombre la instrucción que en nuestros días* (tema ligado a la recién creada Liga Militar<sup>71</sup>). También participaron como ponentes Alberto Velasco con una comunicación sobre *El sistema pedagógico empleado en nuestra escuela es muy perfecto y de provechosos resultados*; Santiago Rubiales y Julio Llerena con

<sup>66</sup> Número 60, 10 de agosto de 1919, año V, L.E.P.

<sup>67</sup> Sin embargo, no tenemos constancia de que los alumnos santeños procedentes de las escuelas públicas prosiguieran estudios universitarios una vez finalizada, en el mejor de los casos, la instrucción elemental, de ahí la importancia que se le otorga a este hecho.

<sup>68</sup> AUS, Exp. 1925-66-841.

<sup>69</sup> B.P., n° 32, 6 de julio de 1913, pág. 4.

<sup>70</sup> Número 2, 28 de febrero de 1915, año I, L.E.P., pág. 4. Los alumnos que normalmente realizaron posteriores estudios universitarios solían tener un alto grado de implicación en las fundaciones nacidas en las Escuelas Parroquiales.

<sup>71</sup> Número 8, 30 de agosto de 1915, año I, L.E.P., pág. 5.

*Juicio crítico.* Finalizó el acto con una arenga a la bandera y a los soldados pronunciada por el teniente Juan Blanco.

En los exámenes de fin de curso hay tres alumnos que despuntan por su rendimiento académico: el joven maestro José Lena López que habla de la educación cristiana, el alumno Juan Martínez que recitó una composición al Sagrado Corazón de Jesús, y el alumno Cayetano Carrasco quien recitó un monólogo de diez minutos. En este acto el alumno José Lemos Garay recibió la Medalla de Honor<sup>72</sup>. Nos interesa enfatizar de esta noticia el hecho de que junto a elogios de las escuelas santeñas suelen unirse celebraciones en las que se pronuncian discursos oportunistas que sirven de ejemplificación para el público asistente de las ideas educativas y sociales del fundador de las escuelas.

Otras de las instituciones en las que colaboró activamente José Lena será el Sindicato de exalumnos, donde se celebran reuniones mensuales en las que participará activamente como conferenciante, como muestra el título *Ayúdate*. Como era frecuente su figura aparecerá junto a otros autores: Román Franqueza (médico) y Rafael Torrellas con otra conferencia sobre el lujo y sus consecuencias<sup>73</sup>.

Tras realizar estudios de Derecho en la Universidad de Sevilla<sup>74</sup>, Antonio Lena López llegó a Olivenza como Presidente del Tribunal tutelar de Menores, su apoyo contribuyó al desarrollo de las escuelas del Ave María, pues desarrolla en Olivenza una labor de acogida de niñas sin hogar y niños pobres, junto al sacerdote Luis Zambrano Blanco<sup>75</sup>. Ya se habían puesto en marcha escuelas del Ave María similares a las santeñas en Olivenza, sin embargo, José Lena pudo desarrollar una labor social fruto de las enseñanzas recibidas anteriormente en las escuelas santeñas.

- **Juan Antonio Fernández**<sup>76</sup>. Para terminar y cerrar este apartado queremos hacer alusión al hermano de nuestro autor, quien estudio Medicina en la universidad sevillana desde 1897, coincidiendo posiblemente con él.

---

<sup>72</sup> B.P., nº 11, 1 de septiembre de 1912, pág. 2.

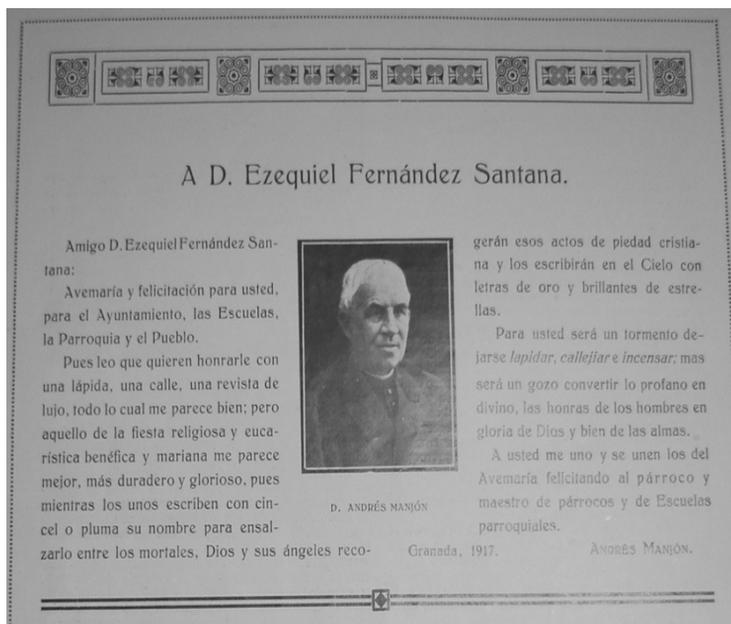
<sup>73</sup> Número 37, enero de 1918, año IV, L.E.P., pág. 16.

<sup>74</sup> Natural de Puebla de la Calzada, localidad en la que se abrió con posterioridad otra escuela del Sagrado Corazón, obtuvo el bachillerato en Badajoz en 1917. Su buena disposición para el estudio le llevó a conseguir matrículas de honor en Derecho Natural y Economía Política, así como Derecho Canónico y Derecho Administrativo posteriormente. Licenciándose en 1924.

<sup>75</sup> Miguel Ángel Vallecillo Teodoro y Justo Núñez Píriz, *Historia de la Educación en Olivenza (1800-2004)*, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología, Junta de Extremadura, Mérida, 2005, pág. 105.

<sup>76</sup> AUS, Exp. 1895-36-540.

En conclusión, las escuelas santeñas herederas de las de Granada imitaron a ésta en sus maneras, instituciones y procedimientos de actuación sin ocultar en ningún momento su herencia. Más, si cabe, se jactaron de ello haciéndose eco en los medios que tuvieron a su alcance y aportando siempre datos al respecto. Por ello, los alumnos procedentes de las escuelas santeñas intentaron seguir los modelos aprendidos, donde convivieron alumnos de diferentes poblaciones y condiciones sociales, sin que ello fuera un impedimento para la unión de intereses comunes.



## 6. ORIGINALIDAD DE LAS ESCUELAS DE LOS SANTOS.

Como conclusiones a este artículo podemos empezar por concretar que, pese a tener una formación heredera de la de Granada, demostrable en la práctica (amistad entre ambos, peticiones de maestros, elogios por ambas partes...), la tendencia innovadora del método obligó al santeño a tener características diferenciadoras. Las divergencias con las escuelas granadinas serán fruto de la vinculación de Fernández Santana con la Acción Social, partidaria de la creación de obras sociales junto a una férrea educación religiosa.

También observamos una mayor importancia dada en la escuela santeña a las fundaciones de la Acción Social, en especial las de tipo agrícola, que tienen su impronta en los sindicatos, cajas rurales..., acordes a las necesidades que Fernández Santana creyó oportunas para la Extremadura de principios de siglo.

Otra divergencia será la aceptación en las santeñas tanto de alumnos ricos como pobres, pues es el modelo de financiación principal de las escuelas. La matriculación de alumnos que pudieran costar los gastos que la escuela tuvo abrió la posibilidad de tener estudios superiores a un número de niños que no podía acceder a este tipo de formación académica en circunstancias normales, y que hubiesen dejado la instrucción pública a temprana edad.

Prueba de los buenos resultados que consiguió la escuela de Los Santos entre la población local será la matriculación de alumnos en la Universidad Literaria de Sevilla, así como con la Universidad de Granada y Córdoba, lo que es indicativo de la alta formación que llegaron a tener los alumnos procedentes de estas escuelas, que sin la posibilidad abierta por El Cura de Los Santos años antes nunca hubiera podido darse.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

### 7.1. Fuentes Primarias

#### 7.1.1. Archivos.

Archivo universitario de Sevilla (AUS).

- EN Carpeta 037 nº 16. Expediente de Olegario Azuela.
- EN Carpeta 219 nº 14. Expediente de Fuentes Hidalgo.
- Exp. 1895-36-540. Expediente de Juan Antonio Fernández.
- Exp. 1896-37-557. Expediente de Ezequiel Fernández Santana.
- Exp. 1925-66-841. Expediente de Antonio Lena López.
- Legajo 1462. *Expedientes de aperturas y funcionamiento de escuelas privadas en la provincia de Badajoz desde 1907 a 1928.*

Archivo universitario de Granada (AUG).

- Exp. 137-17 y 227-20. Expediente de Nemesio Carrasco Gragera.
- Exp. 2026.9 y 2001.17. Expediente de Antonio Carrasco Lemus.
- Exp. 2080-22. Expediente de Manuel Marcos Marcos.
- Exp. 2113-42. Expediente de Baltasar Sara Periañez.
- Exp. 2121-68 y 2100-14. Expediente de Manuel Carrasco Romero.

- Exp. 423-21. Expediente de Ezequiel Fernández Santana.

Archivo municipal de Los Santos de Maimona (AMS).

- Libro de Actas Capitulares, 1916, tomo X/89-33 v.
- Libro de Actas Capitulares, 1923, tomo Z/93-138.

### **7.1.2. Publicaciones seriadas**

*La Escuela Parroquial (LEP).*

- Número 1, 31 de enero de 1915, año I.
- Número 2, 28 de febrero de 1915, año I.
- Número 8, 30 de agosto de 1915, año I.
- Número 11, 30 de noviembre de 1915, año I.
- Número 34, octubre de 1917, año III.
- Número 37, enero de 1918, año IV.
- Número 38, febrero de 1918, año IV.
- Número 43, julio de 1918, año IV.
- Número 43, julio de 1918, año IV.
- Número 60, 10 de agosto de 1919, año V.
- Número 62, 8 de septiembre de 1919, año V.

*Boletín Parroquial de Los Santos de Maimona (BP).*

- Número 11, 1 de septiembre de 1912.
- Número 32, 6 de julio de 1913.
- Número 50, 7 de junio de 1914.
- Número 60, 1 de noviembre de 1914.

### **7.2. Fuentes Secundarias**

- FERNÁNDEZ SANTANA, Ezequiel. *Organización y Procedimientos Pedagógicos*, Ed. Reus, Madrid, 1920.
- MANJÓN, Andrés. *Diario del P. Manjón. 1895-1905*, edición crítica de José Manuel Prellezo García, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 1973.
- MANJÓN, Andrés. *Hojas Cronológicas del Ave-María*, Imp. Escuelas del Ave-María, Granada, 1921.
- MANJÓN, Andrés. *Hojas Históricas del Ave María*, Imprenta-Escuela del Ave María, Granada, 1915.

- MONTERO VIVES, José. *Andrés Manjón*, Biografías Granadinas de Comares, Granada, 1999, pág. 141.
- MONTERO VIVES, José. *Las visitas a las Escuelas del Ave María, en tiempos de D. Andrés Manjón*, Escuelas del Ave María, Granada, 1999.
- ROMERO LÓPEZ, Antonio. *Pensamiento Educativo y Educación lingüística y literaria en Andrés Manjón*, Tesis Doctoral, Granada, 2000, Tesis dirigida por José Montero Vives y Antonio Sánchez Triguero, Tomo I, pág. 139.
- SÁNCHEZ CALVO, Valentín; Carmona Cerrato, Julio; Delgado García, José Gregorio; Sánchez Gómez-Coronado, Reyes. *II Encuentro sobre la Educación en Extremadura*, “Un reglamento disciplinario para las escuelas del Ave María en Don Benito (Badajoz)”, Junta de Extremadura, Mérida, 2000, Colección Investigación Educativa, págs. 163-178, págs. 168-169.
- SÁNCHEZ PASCUA, Felicidad. *La Obra Socio-Educativa de Ezequiel Fernández Santana*, Universitas Editorial, Badajoz, 1994.
- Sánchez Pascua, Felicidad. *Capítulos de la Historia de la Educación en Extremadura*. UEX. Badajoz. 1998.
- VALLECILLO TEODORO, Miguel Ángel y Núñez Píriz, Justo. *Historia de la Educación en Olivenza (1800-2004)*, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología, Junta de Extremadura, Mérida, 2005.
- VVAA. *Homenaje de gratitud*, Tipografía Artística Cervantes, Madrid, 1917.